

# RUMBOS

de sol & piedra

**CUSCO**  
**REFLEXIÓN ENTRE**  
**MONTAÑAS Y CAÑONES**

**TIERRA Y MAR**  
**OVERLANDING Y**  
**BALLENAS EN PERÚ**

**TURISMO**  
**LA HORA DE LOS PROTOCOLOS**





Loro Protocolo

¡Hola!, soy el **LORO PROTOCOLO**

Embajador de la naturaleza.

Educador, rimador de normas y reglas para que al **Virus** lo detengas.

En nuestras manos tenemos la **responsabilidad** de estar sanos.

Civismo, **higiene y respeto** es lo correcto.

# Momento de cambios y protocolos

El 2020 será recordado como el año en el que un virus desconocido, acorraló a la especie que, equivocadamente, basó su forma de vida en arrasar su entorno. Durante generaciones, la humanidad valoró lo material y lo superfluo, restándole importancia a lo esencial: la naturaleza. Eso nos pasó factura. El coronavirus nos confinó y el planeta tuvo un tiempo para respirar, un tiempo que -según parece- no hemos sabido valorar. Ahora, en la nueva normalidad, debemos de aprender a vivir de otra manera.

En esa nueva forma de vida, los PROTOCOLOS serán fundamentales. Desde hace más de 100 días, el uso de mascarillas, guantes y protectores faciales, son parte de nuestra cotidianidad; sin embargo, nos queda una inquietud: ¿cuál es el destino de esos accesorios?

Será acaso que terminan en el mar y en los ríos. Hasta ahora no existe una política ambiental clara y efectiva para evitar la contaminación generada por esos implementos. Desde esta ventana, hacemos un llamado de alerta al Ministerio del Ambiente (Minam), para que incluya en los diversos protocolos la obligatoriedad de reciclar y tratar adecuadamente esos desechos.

Igual preocupación nos genera la crisis en el turismo, uno de los sectores más golpeados por el asilamiento social obligatorio. Muchas agencias, hoteles, restaurantes, museos y sitios turísticos están al borde del colapso. Una triste realidad. Se sabe que el turismo dinamiza la microeconomía en pueblos y comunidades.

Desde esa perspectiva, es inexplicable que las subvenciones y programas de ayuda del Estado, como Reactiva Perú, hayan favorecido a las grandes empresas, dejando en el desamparo a los negocios y productores afines al sector. En este sombrío panorama, la creación del Fondo de Apoyo Empresarial (FAE-Turismo) se presenta como un halo de esperanza, siempre y cuando el dinero sea administrado de manera justa y transparente por la Confederación Financiera

de Desarrollo (Cofide). En caso contrario, la crisis se hará más profunda.

Por otro lado, el coronavirus ha evidenciado la fragilidad económica de nuestra sociedad y la vulnerabilidad de las comunidades indígenas. Como suele suceder, el gobierno central y las autoridades regionales han excluido de sus estrategias sanitarias a los pueblos originarios. Esa desidia e inacción está generando una tragedia que demuestra la fractura social del Perú, una nación que *ad portas* de su Bicentenario requiere de cambios urgentes, para convertirse en un país solidario.

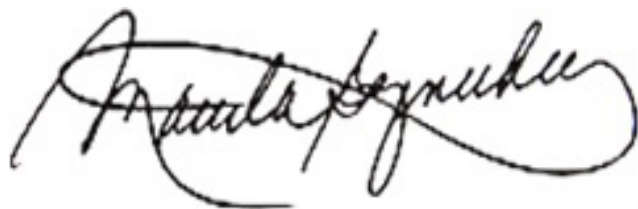
En esta edición inicial de RUMBOS DE SOL & PIEDRA, publicamos travesías que parecían estar destinadas a quedarse en el tintero. Felizmente no ha sido así. Las rutas, destinos y personajes que nutren estas páginas, recorren la línea editorial que abrimos hace 25 años. Nuestros periodistas viajan para mostrar en sus historias la riqueza natural, ancestral y cultural del país, bajo un enfoque que plantea el desarrollo sostenible y el comercio justo, como las bases de un turismo inclusivo y respetuoso del medioambiente que se erija como una alternativa viable frente al turismo de masas.

La coyuntura nos da la razón. Hoy se habla de experiencias distintas, verdes y sin multitudes. Los protocolos abren un nicho para los viajes familiares y de grupos pequeños. Es el momento de innovar, de cambiar la ruta, de sentar las bases de un turismo renovado.

Finalmente, dicen que la mala información es el otro virus que nos ataca, para hacerle frente *Rumbos* presenta a un loro singular, el Loro Protocolo, embajador de la naturaleza, educador rimador en normas y reglas para detener al virus. Este personaje dicharachero es una de las novedades de nuestra versión electrónica.

Buenos Rumbos, amigos...

2021 Bicentenario del Perú  
Bodas de Plata Revista Rumbos





Carátula: Laguna Huampococha en el camino del Apu Ausagante (Cusco), ruta de Andean Lodges (Lodge de Huampococha)  
 Crédito: Diego Nishiyama Villasante (diegonishiyamavi@hotmail.com), Andean Lodge (info@andeanlodges.com, andeanlodges.com)

## Créditos

**Dirección General:**  
 Mariela Goyenechea Basadre

**Editor:**  
 Rolly Valdivia Chávez

**Arte y Diagramación:**  
 Gustavo Talavera Tafur

**Coordinación y eventos especiales:**  
 Ana Polo

**Redacción / Página web:**  
 Wendy Rojas Miranda

**Publicidad:**  
 Andy Cárdenas O.

**Dirección de Fotografía:**  
 Rumbos del Perú

**Fotografía:**  
 Iñigo Maneiro, Pavel Martirena, Diego Nishiyama, Heinz Plenge Pardo, Ricardo Ramos, Tato Gubbins, Flor Ruiz, Rolly Valdivia, Archivo Rumbos, Pacífico Adventures, Intorno Camper Rental & Experiencias, Terra Explorer, Sernanp.

**Colaboraron en esta edición:**  
 Delia Ochoa, Wendy Rojas, Rolly Valdivia. Créditos: Loro Protocolo por Flavio Casalino Mendiola, Ilustración @jhonartdg, Arqueólogo Quirino Olivera

**Editado por:**  
 Asociación Rumbos del Perú  
 Editores & Consultores  
 Av. Precursores 547 int. 302 Chacarilla  
 Surco – Lima 33 – Perú  
 Teléfonos: (51) 991 575 108

**E-mail:**  
 marielag@rumbosdelperu.com  
 prensa@rumbosdelperu.com  
**Página web:** [www.rumbosdelperu.com](http://www.rumbosdelperu.com)  
**RS:** @rumbosperu/rumbosdelperu

Está prohibida toda reproducción completa o parcial de los textos, fotografías y material de esta publicación, sin el previo consentimiento de la ASOCIACIÓN RUMBOS DEL PERU, que tiene los derechos reservados.

## Índice

- 03 Editorial
- 04 Créditos / Índice
- 05 La hora de los protocolos
- 08 Ballenas en el norte
- 12 Reflexiones entre montañas y cañones
- 20 Abiseo y El Breo: Pura naturaleza
- 26 Tierra de adrenalina
- 32 Cuatro emprendimientos que nos deja la cuarentena
- 34 Montegrande: Reescribiendo la historia
- 37 Museos en línea
- 38 Los alimentos del futuro son peruanos
- 42 Rumbos de mujer
- 44 Crisis sanitaria en la Amazonía
- 48 Descubra el Perú por carretera
- 52 Tarma independiente
- 56 Café y turismo en Moyobamba
- 58 Noticias que marcan el Rumbo



© Rolly Valdivia

*Cambios necesarios*

# *La hora de los protocolos*

*Conozca las medidas de prevención, control y mitigación del coronavirus que aplicarán los hoteles y aeropuertos del país.*



© Josue Isai Ramos Figueroa on Unsplash

**Alzar vuelo.** El transporte aéreo en el Perú 'despegaría' a mediados de julio con frecuencias nacionales.

Lenta y progresivamente el mundo retorna a la normalidad, una normalidad que será distinta en muchos aspectos. Y si bien el uso de mascarillas y el distanciamiento social marcan la nueva cotidianeidad, no serán los únicos cambios que se tendrán que afrontar.

En las últimas semanas, la palabra protocolo se escucha y lee con frecuencia, una clara evidencia de que los procesos de adaptación ya comenzaron en diversos sectores. El turismo y los viajes no son la excepción en esta vorágine, que constituye el primer paso en el camino de la reactivación de las empresas.

En Perú se han elaborado los protocolos sanitarios para los hoteles categorizados y, también, para el funcionamiento de los aeropuertos del país. A continuación, reseñamos los principales puntos de los documentos mencionados.

## **Protocolo hotelero**

El pasado 8 de mayo, el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur), publicó el Protocolo Sanitario Sectorial ante el COVID-19 para hoteles categorizados, a través de la Resolución Ministerial N° 080-2020-Mincetur. La norma, emitida dentro del plan de reactivación económica del país, establece medidas preventivas para evitar el contagio en los establecimientos de hospedajes del Perú.

Se prevé que 1400 establecimientos de 1 a 5 estrellas en todo el territorio nacional, podrían cumplir con el protocolo, el cual busca fortalecer

los sistemas de vigilancia, contención y respuesta frente al riesgo de contagio del coronavirus.

En el documento destacan los siguientes aspectos:

- Se establecen las responsabilidades y las medidas preventivas de sanidad que deberá cumplir el personal del hotel de manera obligatoria.
- Establece los procesos sanitarios para la interacción con los clientes en las áreas comunes y del servicio de alimentación (solo para huéspedes).
- Establece procedimientos de limpieza y desinfección para cada área del hotel: seguridad, recepción, lobby, ascensores, escaleras, pasadizos, *housekeeping*, lavandería, almacenes y las áreas de uso del personal administrativo.
- Los hoteles que reanuden sus servicios deberán de implementar su plan de vigilancia, prevención y control de COVID-19 en el trabajo.

## **Protocolo aeroportuario**

En los aeropuertos peruanos, los pasajeros tendrán que cumplir de manera obligatoria las normas establecidas en los protocolos sanitarios aprobados por Lima Airport Partners (LAP), Aeropuertos Andinos del Perú (AAP) y Aeropuertos del Perú (ADP).

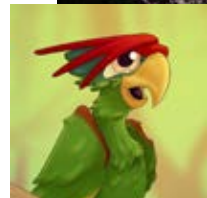
Las principales medidas son las siguientes:

### **Durante el check-in**

- Se recomienda realizar el *check-in* electrónico.
- Si el pasajero requiere realizar el *check-in* en



© jhonartdg



© jhonartdg

**Nueva normalidad.** Guantes, mascarillas y asientos vacíos. ¿Así serán los vuelos a partir de ahora? Pronto lo sabremos.

el módulo de atención, tendrá que formar una fila respetando el distanciamiento social (se implementará la señalización necesaria).

- Si el pasajero cuenta con equipaje deberá despegarlo personalmente.

#### En la sala de embarque

- El pasajero se aproximará a la puerta de control de rayos X y formará una fila respetando la distancia social (se implementará la señalización necesaria).

- El control se realizará respetando la distancia entre el pasajero y el oficial de seguridad aérea.

- El pasajero ingresará a la sala de embarque y esperará en los asientos, respetando la distancia social (se implementará la señalización necesaria).

- Durante el embarque se formará una fila respetando la distancia social.

- El pasajero embarcará y continuará el procedimiento de su aerolínea.

- El personal contará con equipos de protección personal de bioseguridad y, en todos los procesos, se implementará señalética para orientar a los pasajeros.

- Se colocarán dispensadores de alcohol en gel para facilitar la desinfección de los pasajeros.

#### Durante el embarque (ingreso)

- Control de temperatura. Los usuarios y pasajeros con síntomas de fiebre serán derivados a las autoridades de salud.

- Uso obligatorio de mascarilla.

- Solo los pasajeros que requieran de ayuda adicional podrán ingresar con un acompañante.

- Se proveerá el material para la desinfección de calzados.

- En las filas se respetará el distanciamiento social (se implementará la señalización necesaria).

#### Aeropuertos en el mundo

La IATA ha establecido protocolos para minimizar los riesgos de contagio entre los pasajeros. En ese sentido, se solicitará mayores datos e información a los viajeros, mediante el llenado de un formulario electrónico (se hará antes de llegar al terminal aéreo).

Ya en el aeropuerto se tomarán las siguientes medidas:

- Control de temperatura en los puntos de entrada.

- Distanciamiento social adaptado a los reglamentos y normas de los gobiernos locales. Sin embargo, IATA recomienda una distancia de uno a dos metros entre pasajeros.

- Limpieza total de las instalaciones y equipos aeroportuarios, incluyendo autos, puertas eléctricas, locales comerciales. Estas tareas tienen que ser coordinadas entre los gobiernos, los administradores de los aeropuertos y las empresas aéreas.

- Protección: recomendándose el uso de mascarilla. El personal del aeropuerto y las aerolíneas deberá utilizar correctamente los equipos de protección contra el coronavirus.

- Tests: IATA recomienda que los pasajeros sean testeados antes de ingresar a los aeropuertos, aunque admite que las pruebas actuales no son ciento por ciento confiables.

- El *check-in* se realizará antes de llegar al aeropuerto. Los pasajeros tendrán que mostrar sus tarjetas de embarques virtuales o físicas.





© Silvia Fang on Unsplash



**Necesario.** Los hoteles tendrán que implementar una serie de cambios para evitar la propagación del coronavirus entre sus huéspedes y trabajadores.

- El equipaje será despachado por los propios pasajeros, bajo la guía y orientación de las aerolíneas.

Durante el vuelo, la IATA afirma que la posibilidad de contagio en los aviones es mínima por diversas razones (ubicación de asientos, dirección del aire, entre otros), pero, a pesar de ello, sugiere el uso de mascarillas.

De otro lado, consideran que no es necesario dejar asientos libres y precisan que los sobrecargos servirán la comida y bebidas de una manera distinta, ofreciendo toallas desinfectantes a los pasajeros.

Ya en el destino, se controlará la temperatura de los pasajeros y, en el caso de los vuelos internacionales, se prevé la implementación de declaraciones juradas electrónicas y la simplificación de los trámites de control aduanero y fronterizo.

La nueva normalidad traerá muchos cambios a la hora de viajar. Habrá que acostumbrarse, no será fácil, pero no hay que olvidar que la salud es, y será siempre, lo más importante.

## Gigantes marinos

# Ballenas en el norte



*Desde el 15 de julio hasta el 31 de octubre, miles de ballenas jorobadas llegarán a las costas de Piura y Tumbes. La temporada de avistamiento se acerca y los operadores preparan sus protocolos para ofrecer a grupos familiares y de amigos, salidas seguras en embarcaciones privadas en las que no abordará el COVID-19.*

**P**uede suceder, aunque parezca increíble. No es lo común, claro está, pero siempre hay excepciones que confirman la regla, como reza una máxima popular que aplica en la tierra y el mar. El problema surge cuando uno es esa excepción, entonces, te conviertes en el personaje central de las anécdotas que los familiares o amigos contarán hasta el cansancio.

Y esa historia a pesar de repetirse mil veces, desatará siempre un vendaval de risas, porque -y este es solo un ejemplo- hay que ser demasiado distraído para estar preguntando ¿dónde?, ¿dónde?, ¿dónde que no la veo?, cuando la cola de una ballena jorobada emerge de las aguas del Pacífico, ofreciendo un espectáculo natural digno de ser incluido en la lista de los momentos de la vida salvaje que debemos atestiguar en nuestra existencia.

Bueno, un despiste lo puede tener cualquiera, pero que pasa cuando el 'señor ex-







**Encuentro.** Navegar en el mar norteño en busca de ballenas es una excelente aventura para empezar las travesías turísticas de la nueva normalidad.

### ***Propósito:***

La actividad ecoturística desarrollada por Pacífico Adventures está orientada a la conservación y el conocimiento de la naturaleza.

### ***Información:***

Con los registros realizados por los operadores turísticos se ha logrado establecer un patrón migratorio de las ballenas jorobadas en el Perú.

### ***A la espera:***

La creación de la Reserva Nacional del Mar Tropical de Grau sigue siendo un anhelo de los conservacionistas del norte.

### ***La ruta:***

Los Órganos se encuentra a 1154 km del norte de Lima. Se accede por carretera desde Lima. Para acortar el tiempo de viaje se sugiere volar a Piura o Tumbes.

### ***Operador:***

Pacífico Adventures en [www.pacificoadventures.com/](http://www.pacificoadventures.com/)

cepción' es persistente y con las justas puede ver las últimas burbujas del chorro generado por la respiración del gigantesco mamífero. A estas alturas, lo único que se puede decir en su defensa es que cuando el cetáceo saltó acrobáticamente, se olvidó del ¿dónde?, ¿dónde? para disfrutar calladito de ese instante mágico, ese instante que justificaría todas las bromas de sus familiares y amigos.

Paciencia y buen humor. La próxima temporada se jugará la revancha, porque claro que habrá una próxima vez, con virus o sin virus las ballenas ya surcan los mares en búsqueda de aguas cálidas y comida abundante, mientras los operadores responsables, como Pacífico Adventures, elaboran sus protocolos de bioseguridad, para ofrecer a sus clientes tours privados que limiten al máximo el riesgo de contagio.

Nada es mejor que una relajante e intrépida aventura en el mar para despejar la mente y reconectarse con la naturaleza de una manera segura. Navegar con profesionales preocupados por el bienestar de sus pasajeros y el cuidado del medioambiente, agrega una dosis más de confianza al hecho de compartir la embarcación solo con familiares o amigos, evitando así la interacción con personas desconocidas que pudieran estar enfermas o ser asintomáticas.

### **Hola, ballenas**

Todos los años, entre julio y octubre, miles de ballenas jorobadas llegan a las costas de Piura

y Tumbes. La concentración de alimentos y la calidez de las aguas por la influencia de la corriente de El Niño, convierten al mar norteño en un área de apareamiento, reproducción y crianza para estos mamíferos acuáticos que migran desde la Antártida.

Se calcula que anualmente entre 5000 a 7000 ejemplares arriban al litoral peruano. “Esto es una maravilla –señala Belén Alcorta de Pacífico Adventures-, porque esta especie tiene hábitos costeros y eso hace que las podamos ver y sin tener que ir tan lejos, mar adentro”.

Su gran tamaño (alcanzan los 16 metros de largo y las 40 toneladas de peso) y el hecho de que salgan a respirar a la superficie cada 15 minutos, facilitan los avistamientos en Los Órganos y Máncora (Talara, Piura). Con una pizca de suerte, los pasajeros las verán saltar, dar coletazos y competir entre machos, además, podrán escucharlas cantar bajo el agua.

### **Hasta la vista, aislamiento**

Adiós a la rutina del encierro. Adiós a la tecnología enmarcada en una pantalla. Salir.

Escapar. Buscar la naturaleza, el mar, la vida animal para sacudirse del estrés y encontrar una conexión sin gigabytes ni anchos de banda, una conexión con el mar, su brisa y su biodiversidad.

Ese es el plan, un plan sin datos, un plan que no se congela en el momento cumbre, un plan en el que se navega sintiendo el golpetear del viento. Un plan que comienza en el muelle de Los Órganos.

Zarpar. Revolotear de aves. Un océano con delfines y tortugas. El vaivén de las olas. Atención. Ojos bien abiertos. El susurro del viento, la voz del biólogo marino que guía y a los ‘familiaritripulantes o amitripulantes’. El tiempo vuela. Dos horas y media en el Pacífico buscando, avistando, escuchando con un hidrófono el canto de las ballenas jorobadas.

De vuelta a tierra. Las despedidas, las sonrisas, los recuerdos que se convertirán en las historias y las anécdotas que se contarán miles de veces, como la del ‘señor excepción’, tan distraído y tan mal observador que era incapaz de ver una ballena de 16 metros de largo.



© Tato Gubbins



**Maravilloso.** El avistamiento de ballenas y otras especies marinas es una experiencia intensa y reconfortante. Jamás se olvida.

**Del pasado al futuro**

# Reflexiones entre montañas y c



© Rolly Valdivia



© Ricardo Ramos

# e cañones

**Claves.** Las actividades al aire libre y sin aglomeraciones serán fundamentales en el turismo pospandemia

Una ruta en las alturas del Cusco es el punto de partida para imaginar cuál será el futuro del turismo.

*Antes de la pandemia, Rumbos recorrió las alturas de las provincias de Canchis y Espinar (Cusco). Durante la travesía se revelaron dos caras de la actividad turística: la sobrexplotación de algunos destinos y la apuesta por alternativas orientadas a la sostenibilidad de los recursos. En estos tiempos de crisis es necesario reflexionar sobre ambos aspectos.*

Hace menos de un año, cuando los virus solo atemorizaban en los libros y las películas, le escribía a Teófilo Huamán Condori -un comunero que vive en Huito, provincia de Canchis- que el turismo “a veces puede ser tan nocivo como una plaga de langostas”. En ese texto me atreví, también, a darle un consejo: “aléjate de la tentación de las multitudes”.

Téofilo -54 años y padre de cuatro hijos- anhelaba que muchos viajeros visiten el valle Rojo “que no está en Marte sino más allacito nomás de la montaña de colores”. Hasta hace algunos años, Winicunca -ese es su nombre-, estaba cubierta por la nieve. Belleza oculta e ignorada, como tantos lugares del Perú, como tantos rinconcitos de frío y altura del Cusco milenario.

“Hoy todo es distinto -redactaría al volver de ese viaje en las provincias de Canchis y Espinar- centenares de trotamundos se atreven a superar los 5000 metros de altura para observar ese extraño arcoíris ‘pintado’ por los minerales contenidos en la tierra. Son muchos excursionistas, quizás demasiados para un área frágil, sensible que, tal vez, solo debería mirarse de lejitos”.

Discúlpeme si apelo a mi memoria escrita. No suelo hacerlo, pero ahora, cuando el turismo afronta una crisis profunda, es pertinente dejar en claro que, desde antes de la aparición del coronavirus, esta actividad -en varios de sus principales destinos- estaba

**Panorámica.** Tres Cañones, el mayor atractivo turístico de la provincia de Espinar, se revela imponente desde distintos lugares.







© Ricardo Ramos

**Oportunidad.** La nueva normalidad debe ser aprovechada para incluir a las comunidades en los beneficios del turismo.

siendo atacada por el virus de la desorganización y el desorden. Todos los sabían, pero muchos preferían mirar hacia otro lado y seguir ganando.

Explotar el recurso sin pensar en su sostenibilidad. Esa era la consigna, el pensamiento de muchos ‘empresarios’ del sector que hoy teorizan e imaginan cómo será el turismo pospandemia. Y, claro, hablan de grupos pequeños, de distanciamiento, de la necesidad de no sobrecargar y proteger los espacios naturales y los monumentos arqueológicos.

*Qué rápido olvidan.* Si hasta hace poco se frotaban las manos felices y satisfechos por los centenares de viajeros que diariamente caminaban, ascendían, retaban al soroche para conocer Winicunca; pero, más allá del cansancio y la satisfacción de terminar una ruta complicada, qué se sentía al llegar a la promocionada montaña. Esta fue mi impresión:

*“Alegría y pesar.* El entusiasmo por conocer un lugar fabuloso e inspirador; el abatimiento al descubrir el desorden, la multitud, el bullicio que impide conectarse con la naturaleza. Se disfruta, pero no es un goce pleno, a pesar de que en el horizonte se perfila el Ausangate, el apu que inspira respeto y al que hay que pedirle permiso, ofrendándole hojitas de cocas y hablándole siempre con cariño”.

“Pero esta mañana solo queremos decirle que nos perdone por el caos cotidiano que la avidez turística genera en sus dominios. Lo que sucede aquí es insostenible y no debe replicarse en ningún otro lugar”. Otro recuerdo, otro párrafo rescatado de las crónicas publicadas en *Rumbos*, después del peregrinaje periodístico por Winicunca, el Valle Rojo, Wilkacunca -la



© Ricardo Ramos



© Ricardo Ramos





© Ricardo Ramos



© Rolly Valdivia



© Rolly Valdivia

**Novedades.** Ahora los viajeros buscarán nuevas propuestas y experiencias. El Cusco puede ofrecérselas.

montaña de los 12 colores- y el Área de Conservación Regional Tres Cañones.

Un periplo de contrastes. De la tranquilidad de una de las casas hospedaje de la Asociación Apu Pituisiray, en la comunidad de Chari (Checacupe, Canchis), al hormigueo de la colorida montaña de los siete colores y, después, al valle Rojo, donde retornaría “la serena contemplación del Ausangate, el Apu venerado, la cumbre de hielo herida y acaso condenada por los efectos devastadores del cambio climático.

### Otra montaña, otros colores

Cinco mil metros de altura. Es difícil respirar con una mascarilla. Es imposible mantener la distancia social cuando hay tanta gente. El turismo tiene que cambiar. Nadie lo duda. La nueva normalidad apunta al desarrollo de destinos rurales, alejados, sin enjambres de viajeros. En esa nueva normalidad no habrá espacios para atractivos sobreexplotados, como Winicunca.

Qué pasará con la famosa montaña, podrá ‘reinventarse’ y sobrevivir al virus o aparecerán otros lugares, como Wilkacunca en la comunidad de Uchulluqlo (Pitumarca, Canchis). Allí conocimos a Félix Sánchez, presidente del Comité de Turismo de su pueblo, quien -en aquella visita- nos diría que buscaba desarrollar la actividad bajo un enfoque sostenible y armonioso con el ambiente.

“...otros caminos, otra montaña, otros colores o más colores. En Wilkacunca hay doce, se ufanan los comuneros que comparten con los recién llegados el desayuno y la merienda, además de los pasos por un sendero sinuoso y con pendientes en el que no estamos solos. Un grupo de franceses se una a nuestro andar.

En aquella visita, Félix expresó abiertamente sus inquietudes, dudas y temores. Y si nadie visitaba su comunidad y si sus vecinos se hartaban y dejaban de apoyarlo, pero, también, reafirmó su decisión de pelear hasta quemar el último cartucho y de 'sacrificarse' por "el desarrollo del turismo rural, vivencial y sostenible en su comunidad campesina".

No es el único. Lejos de ahí, en otra provincia, pero en la misma región, hombres y mujeres de Machupueente y Suyckutambo (Espinar) siembran las semillas del turismo rural comunitario en Tres Cañones, un área de conservación regional con características singulares, porque "los cauces adormilados del Callumani y Cerritambo, tributan sus aguas al Apurímac. Pero no es un encuentro común. Aquí, los ríos están cercados por formidables farallones cuyas alturas fluctúan entre los 80 y 250 metros".

"Conozco estos ríos -apelé memorioso a mis visitas anteriores-. He tocado los queñuales y admirado las pinturas y construcciones de los antiguos. He visto a grupos de aventureros remar en estas aguas y volar de farallón a farallón enganchados a un cable", pero, a pesar de eso, admito que mi última estancia fue totalmente distinta.

Y es que encontré refugio en un abrigo con trazos rupestres, enrumbé hacia un rodal de puyas de Raimondi, probé el chikuru y el capasho, un tubérculo y un fruto que comían los incas y contemplé el panorama encañonado desde el complejo arqueológico María Fortaleza, bajo un cielo gestionado de lluvia.

En Tres Cañones, al igual que el Wilkacunca, no encontré multitudes ni bulli-

## En Rumbo

**\*Cusco-Checacupe:** 98 kilómetros, tiempo 2 horas por vía terrestre.

Checacupe-Pitumarca: 7 km, 10 minutos.

Checacupe a Uchulluqlo: 1 hora aproximadamente. Desde Kayrahuira Alto a

Winicunca: 40 minutos a pie.

De Uchulluqlo a Wilkacunca, (1 h en carro, y 90 minutos a pie).

**\*Cusco-Espinar:** 220 kilómetros, 5 horas de viaje / Espinar-Machupueente: 21 km,

30 minutos de viaje / Machupueente-Tres Cañones 17 km, 30 minutos / de

Tres Cañones a Suyckutambo 5 km, 10 minutos.

Rumbos del Perú agradece al **PNUD**, a la **Asociación Condor Travel Wings**, y al **Centro Bartolomé de las Casas**, por el apoyo brindado.

cio. Quizás fue un adelanto de lo que será el nuevo turismo, un turismo que involucra a las comunidades, que se preocupa de la sostenibilidad y del cuidado del ambiente. No es una tarea imposible. La he vivido. La he contado y transmitido en mis crónicas publicadas, cuando el virus solo atemorizaba en los libros y las películas.

| Sin cambios. Con o sin virus, la belleza paisajística del Cusco es incomparable.





**KALLPA**  
ADVENTURES



**Kallpa Adventures** es una agencia de Viajes en la ciudad del Cusco, con unos itinerarios únicos en todo el sur del Peru ,Kallpa ofrece tour a lugares únicos y remotos con el cual ustedes se sumergirán a nuestra Cultura para disfrutar de experiencias únicos de estos fantásticos lugares lejos de los turismo masivo nuestro principal objetivo es proporcionar viajes únicos a nuestros clientes.

**KALLPA ES LA FUERZA  
CON LA CUAL  
RETORNAREMOS**



AV. EL SOL N° 679 OF. 103 - CUSCO  
+51 962 236479

[www.kallpaadventure.com](http://www.kallpaadventure.com)



# *Abiseo y El Breo*



# *Pura naturaleza*

## **Días de aventura en una de las áreas protegidas con mayor biodiversidad del país.**

*Las áreas protegidas se proyectan como las protagonistas del turismo pospandemia. Desde esa perspectiva, el Parque Nacional del Río Abiseo y la Concesión para la Conservación El Breo (Mariscal Cáceres, San Martín) son destinos potenciales para la nueva normalidad, pero ese futuro promisorio deberá de sustentarse en el respeto a la naturaleza y su biodiversidad. Esa es la clave. Ese es el desafío.*

Fue cocalero. Lo admite. Es parte de su pasado, de una historia compartida con sus vecinos. Sí, eran cocaleros y deforestaban para sembrar esa planta sagrada que otros transformaban en un adictivo polvo blanco. No era un mal negocio. Les pagaban bien y rápido... pero tenían miedo.

Se sentía en los límites de la legalidad, aunque él no era un delincuente. Solo buscaba ganarse la vida en un lugar en el que, al menos en apariencia, escaseaban las oportunidades. Y es que en su centro poblado -montañosamente verde- no hay empresas ni industrias.

Lo que hay es mucho bosque y caídas de agua. Tanta y tan rica naturaleza que protegerla se presentaba como una esperanza. Tenían que organizarse y buscar apoyo. Lo hi-

cieron. Él y varios de sus vecinos ya no son co-caleros ni taladores ilegales, son los custodios de la Concesión para Conservación El Breo del distrito de Huicungo.

Otros se resisten. Viven al frente y quieren intimidar a los miembros de la Asociación de Protección de Bosque Comunales Dos de Mayo-Alto Huayabamba. Ellos quisieran volver a los tiempos en los que Rubén Martínez, Régulo Chujutalli y Anthony Maspaima, entre otros, no eran custodios; entonces, nadie hablaba de conservación, ecoturismo y bonos de carbono.

### **Aguas rápidas**

Cuidar el bosque y mostrarlo a quienes llegan a la zona de amortiguamiento del Parque Nacional del Río Abiseo (PNRA). Son pocos todavía, deberían ser más los que desembarcan en el Puesto de Control Pillco. Allí están los custodios, atentos, vigilantes y siempre bien dispuestos a surcar el 'mal paso', uno de los rápidos del revoltoso río Huayabamba.

Vértigo. El 'mal paso' es cosa seria. El cauce alborotado embiste a la lancha que sale victoriosa por la pericia del motorista. Se apagan los gritos, brotan las risitas nerviosas de los viajeros. Solo fue un susto. El río se aquieta. Discurre calmo entre macizos cubiertos de verdor y refrescados por portentosos chorros de agua.

El paisaje es fantasía convertida en realidad ante los ojos de los pasajeros que ya abandonaron la lancha. "Antes, cuando no habíamos abierto el acceso, los cazadores tenían miedo de resbalarse o de quedarse pegados en las piedras, porque estas parecían estar

cubiertas con brea", explica Rubén mientras camina hacia El Breo, una catarata de 140 metros de altura con paredes rocosas tapizadas por el verdor del bosque primario.

Aquellos serían los últimos pasos de una travesía que comenzó en el mercado de Juanjuí, la capital de la provincia Mariscal Cáceres. Compras de última hora: botas de jebe, impermeables, cecina y hasta pollos en pie, porque allá adentro, en el Abiseo y El Breo, no hay nada.

Mienten. Es en las ciudades donde todo escasea: el aire limpio, la tranquilidad, las trochas que conducen a lugares impolutos, las noches de sueños acunados por las voces del monte. Sí, tanto por admirar, tantas emociones por experimentar, tanto por ver cuando Guillermo Aguilar, guardaparque del Servicio Nacional de Áreas Protegidas por el Estado (Sernanp), decida zarpar del puerto Grau.

Demora. No lo hace. Solo queda esperar a que termine de ordenar con precisión matemática, los víveres, los equipajes y hasta a los tripulantes de la embarcación. Su tarea es clave y necesaria para lograr el balance perfecto que le permita navegar con tranquilidad, pero esa especie de ritual atenta contra las ganas de surcar ya, ahora, el río Huallaga hasta el pueblo de Huicungo.

### **Lecciones en el bosque**

Primera parada: Huicungo. Visita al Centro de Interpretación del Parque Nacional del Río Abiseo, reconocido por la Unesco como Sitio de Patrimonio Mundial Mixto desde diciembre de 1992. Encuentro con el jefe del PNRA, Víctor Macedo Cuenca. Amigable y bro-



mista, habla de la importancia de proteger los bosques de neblina, vitales para mantener el equilibrio ecológico y la estabilidad hidrológica.

Lecciones aprendidas: el parque abarca zonas de vida desde los 200 hasta los 4200 m.s.n.m. Geografía cambiante. Páramos y bosques. Diversidad biológica: más de 600 especies de flora y de animales en riesgo, como el mono choro cola amarilla, el oso de anteojos, la taruca, el otorongo, la maquisapa de montaña. Legado arqueológico, herencia chachapoya en el Gran Pajatén y Los Pinchudos.

Segunda parada: Puesto de Control Churo, el refugio de los guardaparques del Sernanp -conocedores, aguerridos, defensores de lo nuestro-. El lugar de pernocte y el punto de partida para internarse en sitios apenas mancillados por el hombre.

Hallazgos y experiencias: en la cueva que evoca a unos exploradores franceses, en los márgenes de un rosario de cataratas y cascadas -Shihui, Maquisapa, Oso y Timón- en la quebrada Churo, donde hay que nadar, trepar, lanzarse para conocer una caverna subacuática.

Todo eso antes de partir hacia la zona de amortiguamiento, antes de conocer a los custodios, antes de arribar a El Breo con sus aguas persistentes capaces de penetrar una sólida roca, y antes de retar nuevamente al 'mal paso'. Otra vez el vértigo, los gritos, la adrenalina... la tristeza por el final de una travesía que comenzó en un mercado y terminará con estas palabras marcadas por la nostalgia y el deseo de volver hoy, mañana, siempre.

**Al natural:** La diversión y la aventura están aseguradas en los bosques de San Martín. El reto turístico es desarrollar de manera sostenible estos destinos.





**Grandeza.** Las cataratas son impresionantes en el Abiseo y El Breo. ¿Se anima a refrescarse en sus aguas?

### En Rumbo

**La ruta:** Tarapoto-Juanjuí (vía terrestre, 3 horas); Juanjuí-Huicungo (accesible por carretera y río); Huicungo-Puesto de Control Churo (3 horas por los ríos Huayabamba y Abiseo); Puesto de Control Churo-Huicungo-catarata El Breo (vía fluvial, tres horas desde Huicungo).

**PNRA:** creación, 11 de agosto de 1983; extensión, 274 520,00 hectáreas. Fauna: 900 especies (181 mamíferos, 409 aves y 17 de reptiles). Fuente Sernanp.

**Reconocimiento:** el PNRA y el Santuario Histórico de Machu Picchu son los únicos sitios de Patrimonio Mundial Mixto (natural y cultural) en el Perú.

**El Breo:** extensión: 113 826,13 hectáreas; origen: acción de los pobladores del centro Poblado Dos de Mayo; objetivo, proteger el bosque primario; peligros: tala y coca ilegal, ocupación desordenada de la tierra; importancia: es un sector de alta prioridad para la conservación.

### Agradecimientos:

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado (Sernanp), Gobierno Regional San Martín, Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo San Martín y la Municipalidad Provincial de Mariscal Cáceres.



# San martín



‘destino amazónico del mundo.’



**San Martín**  
GOBIERNO REGIONAL

Descubre nuestros destinos:





# Tierra de aventuras

## *Aventuras como la primera vez*

*¿Por qué viajamos? Hay quienes emprenden caminos buscando respuestas, otros lo hacen para nutrirse de sabores o saberes, y, también, existen los que quieren retar a sus propias fuerzas, mientras disfrutan de la naturaleza.*

Texto: Redacción Rumbos  
Fotos: Terra Explorer

En el sur del Perú están algunos de los lugares de mayor impacto en el imaginario de los viajeros. Lo saben quienes han estado ahí en más de una ocasión y los que consideran que es su gran destino pendiente. A unos y a otros, les proponemos tres aventuras que serán como un 'renacer' y una primera vez.

### **Expedición al cañón del Apurímac**

Corrientes agitadas, enormes paredes de granito, playas increíbles y noches despejadas para observar la vía láctea, después de retar a las aguas de uno de los cañones más profundos del planeta.

Remar duro y parejo contra el cauce implacable del Apurímac, el dios que habla, brama, golpea las balsas cuando está encorajinado. En otras ocasiones -como ocurre en

esta temporada- recibe con benevolencia a sus 'visitantes'. Quizás eso sea lo mejor después del 'Armagedón' que hemos vivido o al que estamos sobreviviendo. Sin duda, una extraordinaria manera de reconectarse con los espacios abiertos.

### **Campamento en Huaypo**

Una travesía entre montañas y lagunas que merece ser compartida en familia o en pareja. Una puerta que se abre para todos los que quieran respirar una buena bocanada de aire puro. Un momento añorado después de tanto encierro y, a la vez, un acercamiento necesario con la madre tierra que se convertirá en una epifanía en la laguna de Huaypo (Urubamba, Cusco), un lugar que se tiene que visitar cuando se reabran los caminos turísticos.



**A prepararse.** Los protocolos de la nueva normalidad, encaminados a espacios naturales y aventureros.

# drenalina



***El sur del Perú ofrece escenarios fantásticos para las actividades ecodeportivas, un tipo de turismo que, por sus características, encaja con la nueva normalidad.***

os guiarán los pasos turísticos en la  
ando a los viajeros hacia destinos

Si no hay antecedentes de campeonatos en su historial andariego, su 'estreno' será maravilloso: yoga o avistamiento de aves al amanecer, mañanas de kayak y *paddle* en aguas cristalinas, pero también ciclismo entre sembríos de papa y maíz.

Después, tributos a la tierra y las montañas con Rufino, chaman de la comunidad de Ausangate. Al caer la tarde, cielo encendido entre nevados y pozas de sal y, finalmente, noches de fogata observando miles estrellas.

#### **Andanzas en el Ausangate**

Mapa y GPS en mano. Un cuaderno de apuntes y a intentar mantener el calor al interior de una carpa. Al despertar, sus expectativas estarán puestas en el equipo local que conoce bien cada pliegue de sus montañas; sí, porque

alguna vez hay que caminar en los dominios del Apu Ausangate (Cusco). Tres días son perfectos para esta aventura que será mucho más intensa si la comparte con la familia y amigos, dentro de un entorno controlado y seguro.

La impresionante belleza escénica, las lagunas turquesas, los miradores y senderos que vinculan a comunidades detenidas en el tiempo, generan sensaciones y recuerdos inimaginables en las urbes congestionadas.

#### **El dato**

Viva esta y otras aventuras con Terra Explorer, empresa que está elaborando un protocolo sanitario y de seguridad acorde a la coyuntura actual. Por esa razón, sus expediciones se realizan en destinos alejados de los grandes núcleos poblacionales.

#### **Factos**

explorerperu.com  
Terra Explorer  
raexplorerperu.com  
879 / +51 984 709 884

Remar. Esa es la pasión de Vellutino, a quien le gusta surcar en familia las aguas del río Apurímac.



# Piero Vellutino

## Después del virus el turismo no será igual

Amante de la naturaleza, guía de aventura desde hace 20 años y fundador de Terra Explorer, Piero Vellutino está convencido de que la coyuntura actual permitirá que los viajes vuelvan a su esencia: la sorpresa y el disfrute de los espacios abiertos.



¿Cuáles son los factores para conseguir la ecuación de viaje perfecta? Piero Vellutino, quien se mueve con libertad en los Andes del sur, no duda en responder: naturaleza, noches bajo las estrellas en parajes inéditos y domar ríos feroces. Eso desde siempre, pero ¿por dónde empezar? Por el 'ombligo', responde.

Nacido en Lima, este amante de la aventura quedó atrapado por la belleza del Valle Sagrado de Cusco. Allí reside, aunque admite que su experiencia favorita es sortear las corrientes del impetuoso Apurímac: "Me encanta. Cada vez que puedo voy con mi familia para allá, se rema parejo y sin miedo".

En estos tiempos en los que se añoran las rutas, el fundador de Terra Explorer conversó con *Rumbos* sobre los viajes y escapadas de la poscuarentena. En su opinión, estos tendrán que encajar en la nueva normalidad.

**Se acabó la cuarentena. ¿Cuáles cree que serán los factores para conseguir una ecuación de viaje perfecta en este contexto?**

Me inclino a pensar que las personas van a querer alojarse en hoteles chiquitos, en hoteles boutique, hoteles sin recepción (Airbnb); es decir, van a buscar el menor contacto posible con otras personas. Desde esa perspectiva, hemos diseñado tres rutas que encajan con esa necesidad. Una de ellas propone una visita diferente al Cusco que puede calzar perfectamente para las familias.

Se trata de un campamento en una propiedad en la laguna de Huaypo (Urubamba, Cusco). Allí tenemos telescopios, podemos ver las estrellas, contar cuentos alrededor del fuego, observar aves, entre otras experiencias que las familias querrán vivir, luego de estar tanto tiempo encerradas en sus casas.

**Hay mucha expectativa por la apertura de Machu Picchu y el Camino Inca. ¿Cómo intuyes que serán los viajes hacia ese eje turístico?, ¿será un aporte al flujo viajero de los circuitos aledaños?**

En el extranjero y para las personas que no conocen el país, el Perú es igual a Machu Picchu. El Camino Inca es indudablemente lindo, pero, personalmente, me gustan más otras caminatas. En el Camino Inca hay muchas personas, mucho tráfico y eso le quita magia. En este contexto, pienso que es una ruta que los turistas la van a reconsiderar o la dejarán para después.

**En tus palabras ¿cómo describirías la experiencia viajera de Terra Explorer? ¿Se acopla con estos tiempos de protocolos de seguridad?**

Terra Explorer siempre se ha caracterizado por viajes diferentes a destinos inéditos. Cuando hemos notado que un lugar se comienza a masificar, nos vamos, buscamos otras rutas. En el contexto de la pandemia cobra importancia el evitar las multitudes, lo cual nos ha llevado a ser más estrictos en los protocolos de seguridad.

Si bien no hay un protocolo oficial para las agencias de turismo, venimos coordinando



con el Mincetur (Ministerio de Comercio Exterior y Turismo), la Dircetur (Dirección Regional de Comercio Exterior y Turismo) y la Aptae (Asociación Peruana de Turismo de Aventura, Ecoturismo y Turismo Especializado). Una de las decisiones que hemos tomado es la reducción del personal operativo por un tema de seguridad y no solo de costos, porque tener menos personas reunidas es parte de las medidas de protección.

***Como casi todas las actividades humanas, el turismo no volverá a ser igual. ¿Cómo piensas que será el turismo pospandemia en los entornos naturales?***

Después de esto el turismo no será igual. El primer cambio son los aforos. La cantidad de gente que podrá acceder al Perú o a cualquier otra parte del mundo será muy limitada, por lo que no será posible llenar los lugares turísticos. Inicialmente, las personas no se sentirán tranquilas al subir a un avión, por eso creo que el turismo de ruta, la aventura de viaje en auto y el *outdoors*, serán los primeros en reactivarse por ofrecer seguridad; la seguridad del alejamiento.

Pienso también que luego de este episodio, las personas seremos más conscientes de la importancia de cuidar el medioambiente. Terra Explorer se suma a este compromiso y, por eso, hemos tendido puentes con Conservamos por Naturaleza. Ahora, tenemos el compromiso de sembrar un árbol ¡en el corazón de la Amazonía peruana! en nombre de cada uno de nuestros viajeros. Quién sabe si con el tiempo nos animamos a organizar una visita para que ellos observen el lugar donde crece el ejemplar con su nombre.

**Cambios.** El turismo pospandemia será distinto. Los viajeros, señala Vellutino, buscarán la seguridad del alejamiento.

# El viaje es hacia adentro

Donde la naturaleza y el yoga  
se encuentran.



*Melinda Gross*  
Fundadora

Experimenta la armonía en nuestra naturaleza sagrada  
en Yoga Mandala Sacred Valley

[www.yogamandalasacredvalley.com](http://www.yogamandalasacredvalley.com)



## Lecciones para el ‘reseteo’:

# Cuatro emprendimientos que nos deja la cuarentena

*En estos meses de crisis, el talento y la habilidad peruana no estuvieron confinados. Todo lo contrario. Ahora, cuando hay muchas dudas por el inicio de la nueva normalidad, nos quedamos con la certeza de estas cuatro propuestas, cuatro ideas que vieron la luz en tiempos de la COVID-19.*

Texto: Wendy Rojas



Armonía. Estancias ecoamigables y paz espiritual, esa es la propuesta del Kantu Garden Lodge de Moyobamba.

© Shirley Castro

eficientes protectores faciales, con el objetivo de reutilizar el plástico y reducir el impacto ambiental que este genera.

La iniciativa es liderada por Lola Apolinario y Máximo Atachao, egresados de la Escuela Nacional Superior Autónoma de Bellas Artes. Ellos, en 2011, crearon Imaginario Perú, una empresa dedicada al trabajo ambiental y social, a través de la creación de productos con materiales reciclados.

“Hay personas que no podían tener acceso a este tipo de protección, entonces, con el apoyo de profesionales de la salud, diseñamos un prototipo óptimo con el estándar de bioseguridad que pudiera contrarrestar la posibilidad de contagio. Todo esto es un diseño de manufactura, no hay fabricación digital. Hemos tratado de responder a una situación de emergencia con nuestros propios recursos”.

### Reencuentro con la tierra

El final del confinamiento nos lleva a ser ecoamigables y a buscar opciones que impulsen hábitos de armonía con nuestro entorno. Ese es el enfoque de Kantu Garden Lodge (Moyobamba, San Martín), un espacio para conectarse con las entrañas de la tierra, admirar la belleza natural y aportar un granito de arena desde cualquier lugar del mundo. La propuesta, además, busca convencer a sus huéspedes de cultivar sus propios alimentos en los jardines y macetas de casa.

Conozca más en [www.knatulodge.com](http://www.knatulodge.com)

### Protectores faciales reciclados

La prolongada cuarentena y el riesgo al contagio impulsaron una serie de innovaciones, como los protectores faciales reciclados de material PET. Imaginarios Perú, empresa incluida en el catálogo de Eco y Bionegocios del Ministerio del Ambiente, convirtió las botellas de gaseosa de tres litros en



Dos en uno: Los protectores faciales reciclados de Imaginarios Perú, cuidan nuestra salud y el bienestar del planeta.

© Imaginarios Perú





**Alternativa.** El alcohol de papa es un buen refuerzo en la lucha contra el coronavirus.

Por cada compra, Imaginarios Perú dona un protector facial a familias en situación de riesgo. Para adquirirlos visite:

[www.facebook.com/IMAGINARIOSPERU/](https://www.facebook.com/IMAGINARIOSPERU/)

### **Alcohol de papa: innovación en los andes contra la pandemia**

¡Salve, papa peruana! Nuestras papas han sido aliadas históricas de la humanidad en tiempos de crisis. Y, en esta pandemia ocasionada por el coronavirus, vuelven a entrar en escena para mostrarnos sus propiedades sanitarias.

Tras el confinamiento y la suspensión de diversas actividades económicas, la planta de producción de la empresa Vodka 14 Inkas

destinó sus lotes de papa nativa a la elaboración de alcohol antiséptico.

El alcohol de papa fue repartido en 3000 unidades de 100 ml a 450 familias de 17 comunidades del distrito de Pazos (Tayacaja, Huancavelica). “Hemos apoyado más allá de las 20 familias de Vista Alegre, honrando el convenio que tenemos con la Municipalidad Distrital de Pazos, pero es insuficiente. Ahora buscamos donaciones para seguir produciendo y distribuyendo. Hay necesidad en los distritos donde no es fácil acceder al agua y al jabón para combatir la pandemia”, apunta Omar Cosio, socio fundador de Vodka 14 Inkas.

Sin embargo, el producir alcohol de papa es diez veces más caro que el de caña de azúcar que se comercializa en las farmacias y centros comerciales, por eso “es necesario que (el producto) tenga un valor agregado”, enfatiza Cosio. De esa manera, las personas que puedan pagar el sobreprecio, sabrán que están apoyando a las comunidades paperas del Perú.

Sepa más de esta historia aquí [www.rumbosdelperu.com/ambiente/18-05-2020/alcohol-de-papa-14-inkas-innovacion-en-los-andes-contra-la-pandemia/](http://www.rumbosdelperu.com/ambiente/18-05-2020/alcohol-de-papa-14-inkas-innovacion-en-los-andes-contra-la-pandemia/)

### **San Pedro de Cajas, telares con identidad**

Los artesanos de San Pedro de Cajas tejen y bordan con maestría, bucólicas escenas de su cultura, su entorno geográfico y vida cotidiana. Cada uno de sus bordados perenniza la tradición, convirtiendo sus piezas en entrañables recordatorios de la profundidad de nuestra tierra. Un obsequio que le hará llevar la inspiración textil del Perú en el cuerpo.



**Arte.** Los telares de San Pedro de Cajas revelan el sentir y las vivencias de sus creadores.

**Visítelos aquí:** [bit.ly/2VpwuHI](https://bit.ly/2VpwuHI)

# Monte grande

# Reescribiendo la historia

## En Jaén se encontraría la cuna de la domesticación del cacao

*Nuestro país es un enigma que se descifra poco a poco y en el que aún hay mucho por explorar, sobre todo en la Amazonía, el mundo verde que ocupa el 60 por ciento del territorio nacional. Lo que leerá a continuación reafirma que la historia del Perú ancestral no termina de escribirse.*

Texto: Wendy Rojas  
Fotos: Heinz Plengue



**Sorprendente.** Los trabajos arqueológicos en Monte grande abren nuevas líneas de estudio sobre el desarrollo histórico y cultural de la Amazonía.

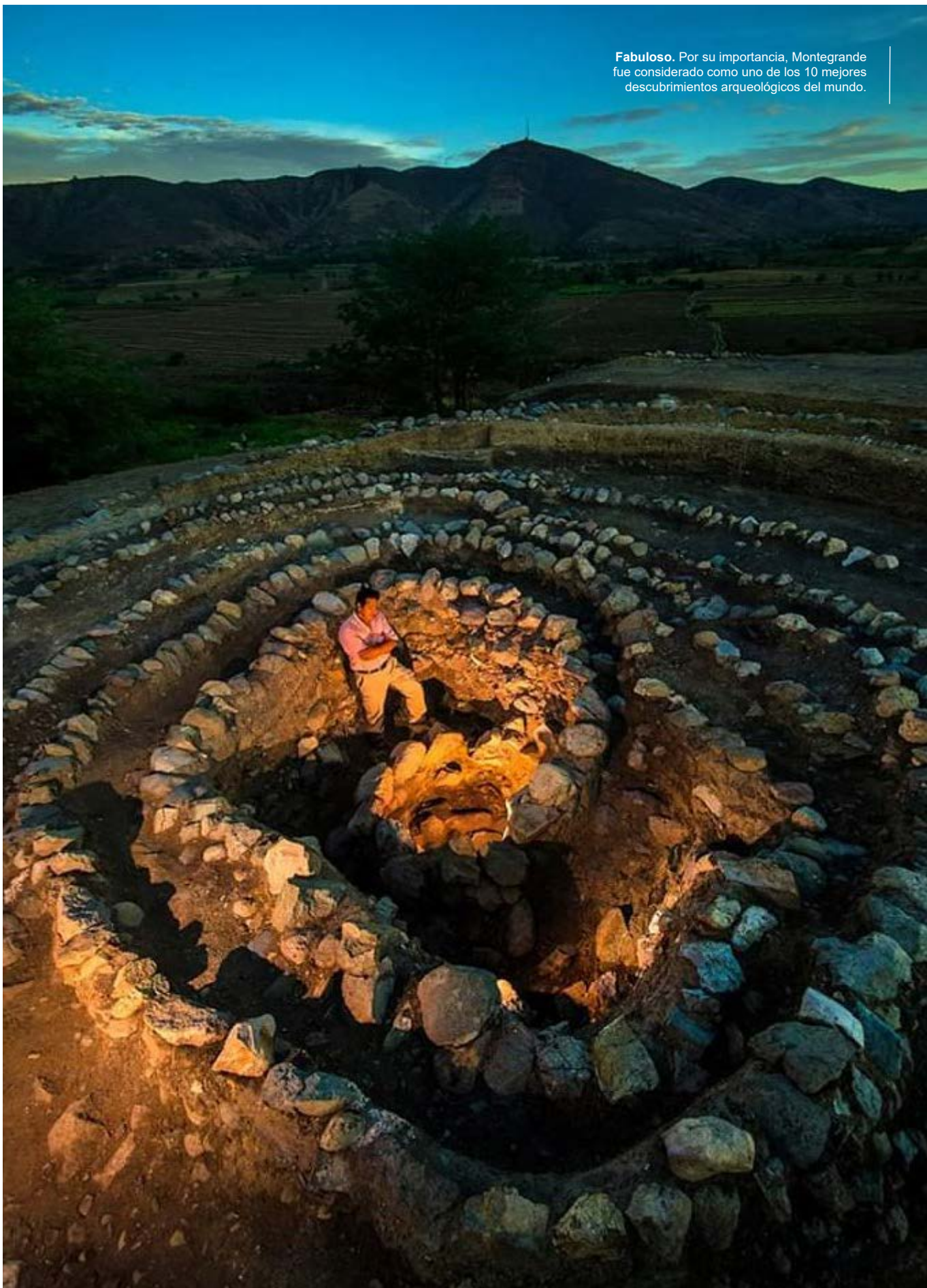
En 2018, un equipo de arqueólogos conformado por nueve peruanos y ocho ecuatorianos, mostraron al mundo el templo de Monte grande (Jaén, Cajamarca). De arquitectura espiral, este permaneció oculto por más de 500 años, atesorando un secreto que los estudios científicos están logrando revelar: ese lugar perdido durante siglos sería la cuna de la domesticación del cacao.

Según las investigaciones del cajamarquino Quirino Olivera Núñez, Monte grande fue parte de la civilización amazónica conocida

como la cultura Mayo-Chinchipec-Marañón. Esta se extendió desde la cuenca del río Chinchipec (Ecuador), hasta el pongo de Rentema en Bagua (Amazonas, Perú), donde desemboca el cauce del Marañón.

Los fechados realizados arrojan que el sitio se desarrolló hace 5300 años, una antigüedad comparable a la de Caral (Barranca, Lima), considerada la cuna de las civilizaciones andinas. En el libro *Jaén, arqueología y turismo*, se califica a Monte grande como un tesoro oculto en el nororiente del Perú que, por su impor-

**Fabuloso.** Por su importancia, Montegrande fue considerado como uno de los 10 mejores descubrimientos arqueológicos del mundo.





**Origen.** El arqueólogo Quirino Olivera está convencido de que la selva amazónica es una cuna de civilización.

tancia y trascendencia, fue catalogado entre los diez mejores descubrimientos del mundo.

La publicación reúne investigaciones sobre la riqueza patrimonial del distrito, el cacao arqueológico -un alimento de los dioses- y el circuito turístico amazónico binacional Ecuador-Perú. Tres piezas más del difuso rompecabezas de nuestra historia.

¿Podría este hallazgo reescribir los orígenes de las culturas costeñas? “Los descubrimientos que estamos logrando en esta parte de la Amazonía indican que, al igual que en la costa y en la sierra, la selva amazónica fue, también, una cuna de civilización. No es importante saber cuál es la más antigua, lo más importante es que en la Amazonía peruana, que ocupa el 60 por ciento del territorio nacional, se alcanzaron altos niveles de desarrollo cultural”, puntualiza el arqueólogo Olivera.

El origen de la civilización está en la Amazonía, afirmaba Julio C. Tello. Traemos sus palabras al presente para decir que Montegrande es un enigma arqueológico. Su antigüedad es tal que nos deja la puerta abierta para reescribir nuestros inicios y enriquecer el pasado, porque aún tenemos mucho que aprender de la cultura Marañón.

“Estamos manejando la hipótesis de que las culturas desarrolladas en la cuenca Baja del río Utcubamba, presentes en Casual y Las Juntas en Bagua, fueron las que -posteriormente- edificaron la monumental arquitectura de Kuélap en Chachapoyas”, concluye Olivera. El rompecabezas, según parece, tiene aún más piezas sueltas, piezas que faltan colocar.

#### **Retorno:**

En agosto se reinician las actividades de campo del Proyecto de Investigación Arqueológica Marañón (Priam), cumpliendo los protocolos de bioseguridad COVID-19 dispuestos por el gobierno, informó en sus redes sociales el arqueólogo Quirino Olivera.

#### **Jaén, arqueología y turismo:**

Acopia investigaciones de autores como Ulises Gamonal Guevara, escritor cajamarquino nacido en Cutervo; Sandra Nichols, geógrafa cultural organizadora del proyecto La Ruta de Humboldt; Ryan Clasby, arqueólogo antropológico especializado en la prehistoria andina y amazónica; Atsushi Yamamoto, reconocido arqueólogo japonés; Francisco Valdez, arqueólogo ecuatoriano; y los arqueólogos José Peña Martínez y Marina Ramírez Santillana.

#### **Iconografía:**

El jaguar u otorongo, divinidad religiosa del Perú precolombino, procede de la Amazonía al igual que otros elementos presentes en todos los contextos arqueológicos del país.

Más sobre Montegrande y Jaén

[www.rumbosdelperu.com/?s=montegrande+](http://www.rumbosdelperu.com/?s=montegrande+)

# Museos en línea

## *Conozca los principales museos del mundo sin salir de casa.*

Texto: Redacción Rumbos

Fotos: Capturas Internet.

*Lo mejor del arte y la historia a solo unos cuantos clics. Así de fácil, así de sencillo, tan fácil y sencillo que usted podrá recorrer con su móvil, tableta o computadora las salas de los principales museos del Perú y el mundo.*

Prepárese a iniciar un viaje fascinante por la historia, el arte y la cultura, siguiendo estos *Rumbos virtuales*:

**+Visita virtual:** es la plataforma del Ministerio de Cultura del Perú que permite recorrer más de 20 museos nacionales o de sitios de distintas regiones del país. Conózcalos en [www.visitavirtual.cultura.pe/](http://www.visitavirtual.cultura.pe/)

**+Larco:** uno de los museos imperdibles de Lima, ofrece una serie de recursos virtuales para disfrutar de sus colecciones prehispánicas. Se recomienda 'recorrer' su catálogo en línea y su magnífica Sala Erótica. [www.museolarco.org/recursos-virtuales/](http://www.museolarco.org/recursos-virtuales/)

**+Hermitage:** su impresionante arquitectura y sus más de tres millones de piezas, convierten a este museo de San Petersburgo (Rusia) en uno de los más impactantes del planeta. Visítelo en: [www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual\\_visit/panoramas-m-1/?lng=](http://www.hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/panorama/virtual_visit/panoramas-m-1/?lng=)

**+Del Prado:** el magnífico museo madrileño (España) permite disfrutar de su impresionante pinacoteca (más de 16000 cuadros) en un recorrido virtual al que usted podrá acceder siguiendo este enlace: [www.museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte](http://www.museodelprado.es/coleccion/obras-de-arte)

**+Louvre:** célebre por albergar a La Gioconda o Mona Lisa de Leonardo da Vinci, el museo parisino (Francia) alberga piezas y obras de arte que evidencian la capacidad creativa del ser humano a través de distintas etapas históricas. Visítelo en [www.louvre.fr/en/visites-en-ligne](http://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne)

**+Natural History Museum:** el emblemático museo londinense (Inglaterra) ofrece 12 experiencias virtuales para conocer la historia del planeta y sus especies, a través de distintos recorridos guiados, debates y exposiciones. Sea parte de sus viajes en [www.nhm.ac.uk/visit/galleries-and-museum-map/hintze-hall.html](http://www.nhm.ac.uk/visit/galleries-and-museum-map/hintze-hall.html).





*¡Dígalo con orgullo!*

***Los alimentos del futuro son peruanos***

***Es tiempo de volver a los alimentos ancestrales  
para fortalecer nuestras defensas y apoyar  
a los agricultores nacionales.***

Quién no está interesado en fortalecer su sistema inmunológico y aumentar sus defensas ante la amenaza del coronavirus. Sí, hay que estar preparados y encontrar una manera saludable e inteligente para alcanzar ambos objetivos. El primer paso es sacudirse de la idea preconcebida de que en los fármacos están todas las soluciones. Lo que se debe hacer

después, es echarle una mirada a los granos y cereales nativos del Perú, alimentos milenarios que destacan por su alto valor nutricional.

Kiwicha, tarwi, quinua y chía son algunos de nuestros superalimentos. Lo conocemos, los hemos visto en los mercados e inflamamos el pecho de puro orgullo cuando nos enteramos que traspasan nuestras fronteras, pero, ¿cuán-

© Rolly Valdivia



© D.R.

Textos: Delia Ochoa

*Por su alto valor nutricional, los granos y cereales de origen peruano son considerados superalimentos o superfoods. Poco a poco, la quinua, la kiwicha y el tarwi, entre otros, conquistan los mercados internacionales, pero ¿qué ocurre en el país? Este es un buen momento para revalorar nuestros productos.*

**Herederos.** En el Perú, los hombres y mujeres del campo atesoran los saberes agrícolas de sus antepasados.



© D.R.



**Decídase.** No se necesita un protocolo especial, para consumir los superalimentos peruanos.

### *Usted sabía qué*

\* Los superalimentos peruanos se exportan a los exigentes mercados de Estados Unidos y Europa, donde cada vez más consumidores eligen los productos andinos domesticados hace más de 4000 años.

\* El consumo habitual de los superalimentos contribuye al mejoramiento de la economía y los niveles de vida en el Perú rural. Recuerde que en cada bocado estará haciendo patria. ¡Vamos, Perú!

tos de nosotros los consumimos cotidianamente? Quizá este sea el momento de cambiar.

#### **Somos lo que comemos**

Cansancio, dificultades respiratorias, problemas circulatorios, cardíacos y digestivos, están estrechamente vinculados a los hábitos alimenticios. Las grasas, las harinas y los azúcares refinados son perjudiciales para nuestros propósitos, pero igual los consumimos por las prisas de la vida moderna. Cocinamos y comemos al vuelo, teniendo al aceite y la sartén como grandes aliados o enemigos.

Y qué pasaría si creáramos nuestros propios octógonos. Rojo a lo nocivo. Verde a las saludables delicias que nos provee la Pachamama. Que pase la quinua que nos aporta fibra, proteínas, ácidos grasos insaturados, minerales y que se puede preparar en múltiples formas (sopas, guisos, ensaladas e incluso reemplazando al arroz en el chaufa).

Cuando busque algo para 'picar', elija al maíz gigante del Cusco, un extraordinario snack energético. Otra tentadora opción es el sachu inchi, conocido como el 'maní inca'. Proveniente de la Amazonía, es una importante fuente de omega 3, 6 y 9, superando el aporte de los pescados.

Igualmente, un puñado de castañas a media mañana, hará más por usted que ese bizcochito de chocolate y glaseado que suele acompañar con un café instantáneo. Además de su alto contenido de vitaminas y minerales, este fruto seco aporta calcio y fósforo, siendo ideal para controlar el colesterol.

En su renovada dieta tiene que integrar a otros 'granos de oro', como la cañihua, el cacao, la chíya y el maíz morado. Anímese al cambio. No se arrepentirá y se sentirá bien por partida doble, ya que no solo mejorará su salud sino que contribuirá a la economía de los agricultores nacionales. A más consumo, más cultivos. Buen provecho con los sabores milenarios de nuestra tierra.



# QUINUA CON SABOR A CONSERVACIÓN



**Amazónicos por la Amazonía (AMPA)** es una organización comprometida y coherente con la conservación del patrimonio natural y cultural, y con la mejora de la calidad de vida y del desarrollo territorial sostenible de los pueblos de la Amazonía Andina.

Creemos que **los bosques en pie son nuestro mayor activo, y la conservación nuestra mejor inversión.** En la biodiversidad amazónica y andina, encontramos alimentos maravillosos que benefician nuestra salud, y es clave mantener una alimentación sana y balanceada para reforzar nuestras defensas, reconectándonos a través de nuestro consumo con el patrimonio natural y cultural del país.

Consideramos que las comunidades andinas son repositarias de numerosos conocimientos y saberes ancestrales transmitidos de generación en generación, que cumplen un rol fundamental en tiempos donde los impactos negativos del cambio climático son cada vez más recurrentes. En este sentido, **les invitamos a leer el libro: "Saberes ancestrales de Bolívar", donde rescatamos los saberes ancestrales de la población de Bolívar en la zona de influencia de la Concesión para Conservación Alto Huayabamba (CCAH).** Que sea una motivación e inspiración para mirar con respeto esta sabiduría ancestral que nos invita a buscar soluciones locales, pero con un gran impacto a nivel global.



<https://bit.ly/2ZIV7Xy>



## CONCESIÓN PARA CONSERVACIÓN ALTO HUAYABAMBA

La CCAH es administrada por AMPA desde el 2006, en una superficie de **144,000 hectáreas** aproximadamente. Forma parte del corredor de conservación Abiseo -Cónдор - Kutukú, así como de la zona buffer de la Reserva de Biósfera Gran Pajatén, **reconocida por la UNESCO en 2016.** La CCAH está ubicada en un territorio clave para la región San Martín donde se mantienen grandes bloques de bosques no perturbados, ecosistemas de yungas y páramos, ubicados sobre zonas de protección, que son la principal garantía de regulación hídrica para la región, y almacenan importantes stocks de carbono y otros gases de efecto invernadero.



## LA QUINUA DE BOLÍVAR

La quinua **es un grano de origen andino** (Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina) cultivado por los pueblos locales desde tiempos prehispánicos.

Presenta una **alta capacidad de adaptabilidad a condiciones adversas de clima y suelo**, debido a que puede producirse desde el nivel del mar hasta los 4,000 msnm.

Cuenta con **más de tres mil variedades** a lo largo de los andes.

La **calidad nutritiva** de la quinua radica en su composición de aminoácidos esenciales (isoleucina, leucina, lisina, metionina, fenilalanina, treonina, triptófano, valina, entre otros).

La quinua es un cultivo con alto potencial para contribuir a la seguridad alimentaria, y actualmente es considerada como un **"súper alimento"**.



[WWW.AMPAPERU.INFO](http://WWW.AMPAPERU.INFO)



[AMPA\\_PERU](https://www.instagram.com/AMPA_PERU)



[AMPA PERÚ](https://www.facebook.com/AMPA_PERU)



[AMPA PERÚ](https://www.youtube.com/AMPA_PERU)

# Rumbos de mujer

## TripWoman, viajar sin miedo

Conozca la aplicación que anima a las mujeres a recorrer el mundo sin pensarlo dos veces.

Texto: Redacción Rumbos

*A las mujeres, la aventura de transitar por el mundo puede costarles muy caro. Actividades como acampar, pedir un aventón, 'mochilear', e, incluso, hasta conseguir un hospedaje, son sueños y miedos que no permiten disfrutar plenamente de los caminos. Las chicas que viajan solas suelen ser el blanco de violencia y eso desanima. ¿Qué hacer frente a esta situación?*

Y no se les vio más en Montañitas (Ecuador), donde disfrutaban del mar como tantos otros turistas, aunque existía una diferencia: eran mujeres y estaban solas. A ellas las desaparecieron y las mataron. El caso causó impacto y fue muy sonado en el verano de 2016. No era para menos. Dos muchachas argentinas fueron asesinadas por 'atreverse' a conocer el mundo, su mundo.

La noticia motivó a dos andariegas españolas a diseñar una aplicación para que las mujeres pudieran asesorarse y sentirse acompañadas mientras 'turistean' en soledad.

"TripWoman tiene la intención de convertirse en una red internacional de mujeres viajeras interconectadas", explicó en una entrevista para la *National Geographic*, Tania Picado, una de las impulsoras de la aplicación. El objetivo -detalla- es que las interesadas puedan ayudarse, intercambiar consejos, datos de alojamiento y transporte, además de generar alarmas en caso de peligro.

### Cuidándose las espaldas

Si una viajera está en una situación de riesgo, puede apretar un botón para pedir ayuda,

entonces, su localización y número de teléfono son enviados a las usuarias que hablan el mismo idioma y están en la zona. Si ellas no pudieran establecer contacto con la persona en peligro, avisan de inmediato a los servicios de emergencia.

Por esa y otras razones la aplicación se propone como "una barrera de protección femenina alrededor del mundo: mujeres que viajan o quieren viajar solas, mujeres que temen no hablar el idioma, mamás viajeras...", como se lee en la descripción del *Google Play*.

Al registrarse, la usuaria se vuelve parte de una comunidad internacional que le permite acceder a información sobre alojamientos y medios de transporte. También puede realizar consultas y disipar sus dudas, comunicándose directamente con andariegas que tienen experiencia en el destino de interés. Otras características importantes son el registro por verificación, el intercambio de alojamientos y la comunidad de mujeres viajeras.

Si tu espíritu explorador estaba contenido por el miedo a viajar solo, aquí tienes una opción para dejarte llevar por tus impulsos de manera segura y confiable. Ahora solo queda deseárselas buenas rutas, buenos rumbos.

### Únete

TripWoman va ganando fama en todas partes del mundo.

La aplicación está

disponible para

iOS

y Android.

Más

información en

[tripwoman.es/](http://tripwoman.es/)



Gran Reapertura

# Camino Inca



**APROVECHA ESTA OPORTUNIDAD  
Y VIVE LA CAMINATA MÁS FAMOSA DE NUESTRO PAÍS**  
**AGENCIA DE VIAJES CERTIFICADA EN TREKKING**



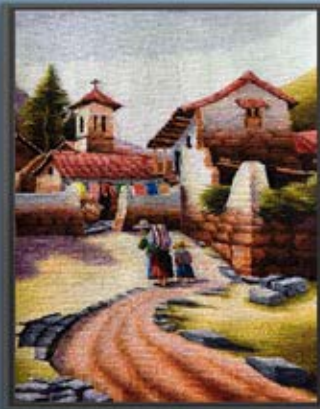
986857505 - 992210621



[www.pukupukutravel.com](http://www.pukupukutravel.com)



[info@pukupukutravel.com](mailto:info@pukupukutravel.com)



Decora con Tradición

Conoce más del Arte San Pedro de Cajas,  
una fina pieza de arte hecha a mano.

JHON RODRIGUEZ  
ARTESANIA JUNÍN-PERÚ



51 945 213 744



Junín Perú

Turismo Vivencial San Pedro de Cajas Tarma  
Región



## Una selva de tristeza

# Crisis sanitaria en la Amazonía

*La selva peruana lucha agotada y dolorosamente contra el coronavirus desde hace más de 100 días. Es un enfrentamiento desigual en el que la esperanza batalla contra la COVID-19, la corrupción y el olvido.*

*La muerte del líder awajún Santiago Manuin, es la señal más clara del descuido y la indolencia de las autoridades nacionales y regionales respecto a la salud de los pueblos originarios de la Amazonía. Ni la ferocidad de esta pandemia ha sido capaz de generar una respuesta efectiva para enfrentar al coronavirus.*

Los reportes oficiales indican que en el nororiente peruano hay alrededor de 20 000 infectados y casi 600 fallecidos por la COVID-19. Son cifras oficiales. Cifras que no coinciden con los informes de los centros médicos, las iglesias y las funerarias. Al comparar unas con otras, las estadísticas del Ministerio de Salud (Minsa) se quedan cortas. El subregistro es aún mayor si se considera que muchos ciudadanos mueren en sus casas.

En la crisis sanitaria que estamos viviendo, no ha habido tiempo para reaccionar, pero sí para el desconcierto. Eso ocurre con la recopilación de datos, donde se han producido equivocaciones y omisiones que han jugado en contra de la población. En ese sentido, el portal *Convoca* alertó que en las regiones San Martín,

Pasco y Huánuco, no preguntaban a qué grupo étnico o indígena pertenecía el paciente.

Al ignorar la variable étnica, se bloquea la posibilidad de hacer planes de salud focalizados en beneficio de los ticuna, yagua, omagua, achuar, ashaninka, awajún, kandozi, machiguengua, shipibo, urarina, wampi, yanesha, entre otros pueblos amazónicos. La inexistencia de planes impide articular, por ejemplo, la atención entre las regiones Loreto, Ucayali, Amazonas o Madre de Dios, además, imposibilita la reducción del subregistro en las poblaciones nativas.

Una situación crítica frente a la que se alzan algunas voces, como la de Iñigo Maneiro, consultor medioambiental y periodista de viajes, quien está convencido de que se ha actuado tar-

de. “Se sabía que esto lle... Desde muy temprano se al... el Alto Purús (Ucayali), una... hospitas de la selva peruana... de reportes, no pasaría mu... se replicara en toda la regi... cómo estaba la evolución d...

En opinión de Ma... tiene una visión clara de... comprenderla un poco má... ayuden. Ahora mismo, so... no están resultando. Qui... creación de equipos inter... mados por nativos y no na... mirar a la Amazonía con o...

El presidente de... Vizcarra, reconoció el 10 o...

Texto: Wendy Rojas

© D.R.



© D.R.



© Iñigo Maneiro

© D.R.



garía a la Amazonía.  
ertó sobre un caso en  
de las zonas más in-  
a. Y si de allí se sabía  
ucho tiempo para que  
ón, sobre todo viendo  
e los países”.  
aneiro, el gobierno no  
la Amazonía. “Falta  
s y tener planes que  
bre la marcha, estos  
zá sea necesaria la  
disciplinarios, confor-  
ativos. Estos podrían  
jos del siglo XXI”.  
la República, Martín  
de abril, 30 días des-



© Pavel Martiarena

**Congoja.** El virus enluta a las comunidades indígenas de la selva, ante la inacción de las autoridades.

pués del inicio de la cuarentena, que “las comunidades nativas no están siendo atendidas como debieran” y que el problema era de “logística”. Días después, el 22 de abril, los obispos de la Amazonía emitieron un comunicado en el que pedían al gobierno no abandonar a los indígenas. No fueron escuchados. Poco o nada se ha hecho hasta ahora.

El Minsa publicó el plan de intervención en comunidades 100 días después de la declaratoria de emergencia sanitaria. Con o sin plan, la COVID-19 es más que una amenaza para los pueblos indígenas, olvidados desde siempre. Y es que esta pandemia ha servido para demostrar la inmensa fractura social que existe en el país. Es el momento de demandar un cambio, no solo de autoridades y funcionarios, sino una verdadera reforma del Estado.

### Cómo podemos ayudar

#### \*Somos Amazonía

Este colectivo recauda fondos para destinarlos a cubrir las diversas necesidades que la enfermedad genera en las comunidades amazónicas. Usted puede donar ropa y dinero, además de comprar los posters que elaboran.

Si desea colaborar abone en la siguiente cuenta:  
BCP: 193-98555779089 /  
CCI 00219319855577908917 /  
Titular: Margarita María Osterling Salas  
Contacto:  
[www.facebook.com/todossomosamazonia.pe](https://www.facebook.com/todossomosamazonia.pe)

#### \*Comando Matico

Jóvenes shipibos de Pucallpa y Yarinacocha (Ucayali) se unieron para elaborar y entregar preparados naturales, a los indígenas contagiados por el coronavirus que no reciben atención médica ni cuentan con los recursos económicos necesarios.

Ellos empezaron recolectando plantas de matico para enviarlas a la comunidad de Cantagallo (Lima). Ahora, también, visitan comunidades y asentamientos humanos, repartiendo sus preparados medicinales (incluso han producido un video en el que explican el proceso de elaboración).

El Comando recibe dinero, víveres y materiales de protección médica.

Contacto:

[www.facebook.com/ComandoMatico](https://www.facebook.com/ComandoMatico)

#### \*En Cantagallo

Colabore con la comunidad de shipibos residentes en Lima, adquiriendo las bellas artesanías que se ofrecen a través del Facebook de Olinda Silvano.

También es posible donar dinero en algunas de las cuentas de Ayuda a Cantagallo. Lo recaudado se utiliza en la compra de medicinas, víveres y balones de oxígeno.

Contacto: [www.facebook.com/OlindaSilvan](https://www.facebook.com/OlindaSilvan)

#### \*Campañas audiovisuales

La difusión de información fidedigna en lenguas amazónicas es la tarea asumida por el Taller Ambulante de Formación Audiovisual (TAFE), a través de una microserie animada que se enfoca en la salud de la Amazonía en el contexto actual. Si tienes familiares o amigos de las comunidades de la selva, hazle llegar este mensaje. El objetivo es difundir esta propuesta en distintas plataformas.

Contacto: [www.facebook.com/tvambulante](https://www.facebook.com/tvambulante)

También pueden contactarse con la Asociación Pueblo Awajún en Lima ([www.facebook.com/a.pueblowajunlima/](https://www.facebook.com/a.pueblowajunlima/)) y la organización de Jóvenes Indígenas de la Amazonía, Centro Waimaku J. María Gualart ([www.facebook.com/centrowaimaku.josemariaguallart/](https://www.facebook.com/centrowaimaku.josemariaguallart/)) de Jaén.

**Cáritas Madre de Dios:** con la frase ‘la selva se defiende, ahora también nos necesita’, busca recolectar un millón de soles para el equipamiento de los hospitales y puestos de salud de la región. Se adquirirán pruebas rápidas, medicinas y balones de oxígeno. Lo recaudado será administrado por Cáritas.

Haga sus donativos en:

BCP/Soles: 48525 3774 0025

CCI: 0024 8500 2537 7400 2511

BCP/Dólares: 48526 4425 6154

CCI: 0024 8500 2644 2561 5419

Código SWIFT: BCPLPEPL

Banco de la Nación/Soles: 0420 1441 558

CCI: 018-201-004201441558-44

Titular: Monseñor David Martínez de Aguirre.



**HOSPEDAJE  
HACIENDA LA FLORIDA**

**UN PARAÍSO  
ESCONDIDO EN  
TARMA**



INFORMES:  
HACIENDALAFLOIDA@GMAIL.COM  
991688485 - 064-341041  
WWW.HACIENDALAFLOIDA.COM

**TOSTADURIA**  
COFFEE & FRIENDS

*Los más exquisitos cafés especiales,  
frappes, postres, pizzas y  
hamburguesas artesanales en  
La Bella Perla de los Andes.*

Pedidos al 986 894 341  
064-408731 o al 064-785197  
[www.tostaduriacoffeeandfriends.com](http://www.tostaduriacoffeeandfriends.com)  
Y tú ¿Ya viviste la Experiencia Coffee?







# Overlanding

## Descubra el Perú por carretera

### Se encienden los motores después de la cuarentena

*¿Sabía que existe una manera de viajar en familia o en pequeños grupos a lugares asombrosos, manteniendo el distanciamiento social y las rutinas de desinfección? Piense o adivine una respuesta... ¿Nada?, bueno, no se preocupe, en esta nota le presentaremos una atrayente alternativa para conocer el Perú y, de paso, reactivar el turismo local.*

Viajar después de la cuarentena y el aislamiento social será totalmente distinto, tal vez hasta un poquito complicado, pero no imposible.

Aeropuertos, zonas arqueológicas y museos abarrotados por trotamundos, son imágenes del pasado que no se verán en el corto plazo, pero, más allá de los cambios y los temores generados por el virus, la nueva normalidad es propicia para explorar otras opciones turísticas, como el *overlanding* (andar por tierra en español).

Por sus características, el *overlanding* -que consiste en recorrer diversos destinos en vehículos especialmente acondicionados-, es una modalidad segura para los pasajeros, porque los trayectos se realizan por tierra y en grupos pequeños.

En el Perú existen operadores turísticos que poseen experiencia y conocen las mejores rutas. Las empresas suelen ofrecer dos modalidades de servicio: alquiler de unidades y la logística completa -incluyendo un chofer-guía- para que la travesía sea más descansada y placentera.

Recorridos seguros con expertos en *roadtrip* y camping, como los que forman el equipo Intorno Camper Rental & Experiences ([www.intorno.pe](http://www.intorno.pe)). Con ellos es posible conocer Paracas, Ayacucho, Andahuaylas y el Valle Sagrado de los Incas, en Cusco, para luego continuar hacia el mítico lago Titicaca, en Puno, donde se emprende el retorno a Lima, haciendo paradas estratégicas en Arequipa, Nasca e Ica.

Sobre ruedas. El *overlanding* ofrece una manera distinta de conocer el Perú. ¡Anímese!

Texto: Delia Ochoa  
Fotos: Intorno Camper Rental & Experiences

Solo un itinerario, pero hay otros que se pueden planificar para descubrir o reencontrarse con los destinos nacionales de una manera singular y con un servicio personalizado que ofrece una ventaja adicional: poder detenerse en comunidades, pueblos y parajes que son ignorados en los tours convencionales.

***¿Se imaginan cenar bajo las estrellas sin tener que esperar en la fila de un concurrido bufet?... ¡ya dan ganas de arrancar!***

### **Dueños del tiempo**

Libertad, ese privilegio acotado por el aislamiento social, es uno de los placeres del *overlanding*. No es el único. La posibilidad de manejar el tiempo y de disfrutar el país sin prisas y a nuestro propio ritmo, marcan una diferencia a tener en cuenta al planificar nuestras primeras vacaciones después de la cuarentena.

Esos y otros detalles le dan una connotación especial al viaje. No, no es un paseo, es una experiencia de vida que se comparte con la familia o los amigos cercanos. Ellos son los compañeros ideales en los valles andinos, en el desierto costero, en la espesura de los bosques amazónicos; y, además, nuestros cómplices en el desafío de que la huella ecológica sea la menor posible.

Y es que en el *overlanding* es fundamental mantener una actitud conservacionista. Respetar la naturaleza, cuidarla y quererla son hábitos inherentes a quienes “andan por tierra”.

En la nueva normalidad hay que apostar por el turismo interno. Es el momento para que los peruanos dejemos de ver al país como un rumbo desconocido e inexplorable.

**Cómplices.** La familia y los amigos son los mejores compañeros de viaje.

### **Manos al volante**

*Si desea manejar su propia aventura tenga en cuenta lo siguiente:*

*\*Recuerde que no es lo mismo conducir en la ciudad que emprender una maratónica expedición por las carreteras del Perú.*

*\*Hágale una revisión técnica al auto familiar. La seguridad es lo primero.*

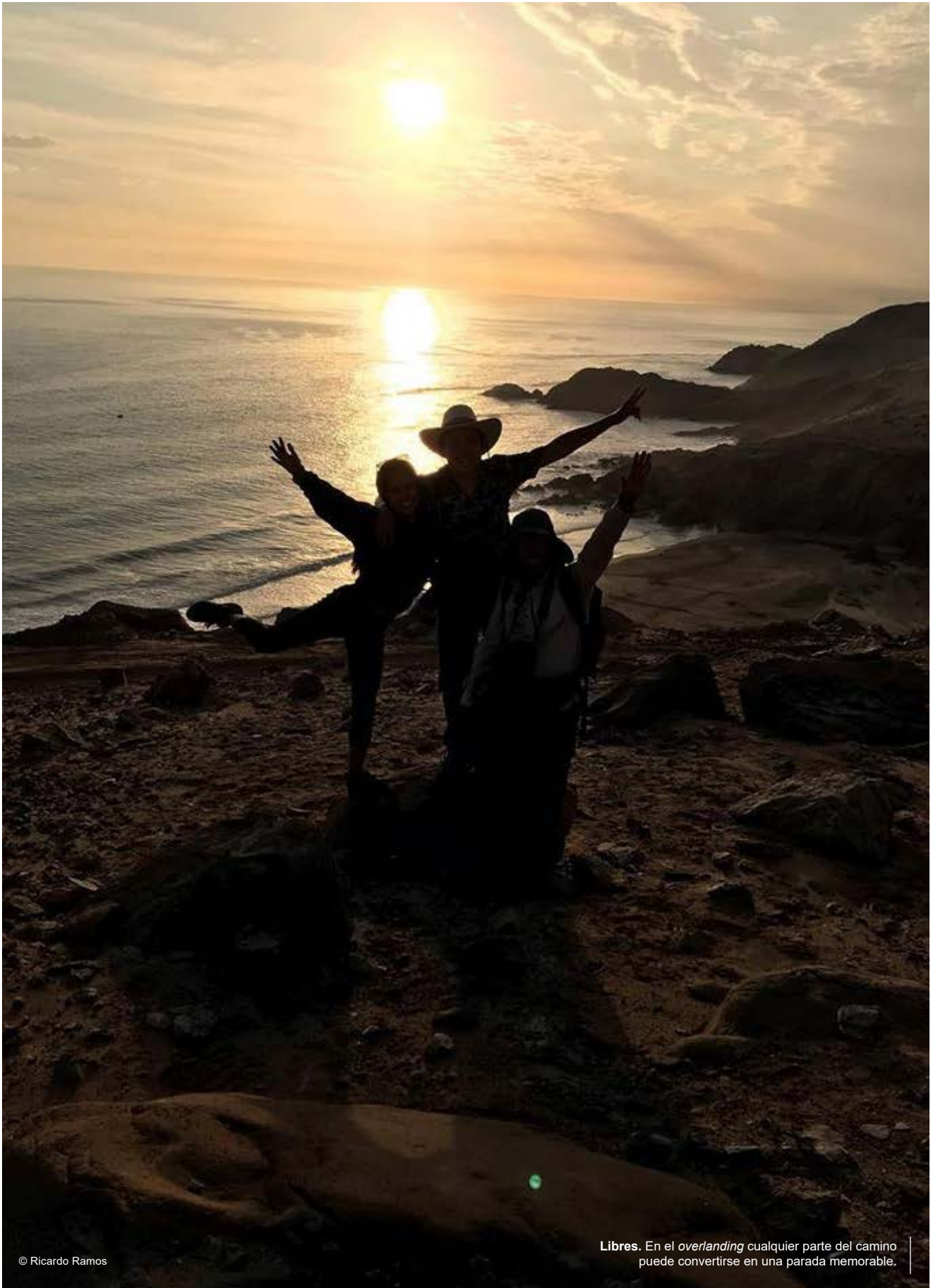
*\*Acondicione su vehículo para que los pasajeros se sientan cómodos.*

*Serán varias horas de viaje.*

*\*Planifique su ruta detalladamente, consultando las bitácoras, consejos y tips de otros conductores.*

*\*Haga un listado de los lugares que visitará y de los hospedajes categorizados por el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur).*





# El Bicentenario es en noviembre

## *Tarma independiente*

*Antes de las proclamas históricas del general San Martín, el pueblo de Tarma se emanciparía del dominio español. En la siguiente crónica, usted se enterará de lo que ocurrió en La Perla de los Andes, el 28 de noviembre de 1820.*

Texto: Redacción Rumbos  
Fotos: Rolly Valdivia

Se informa a la ciudadanía que por razones estrictamente históricas, aunque mayormente desconocidas por la población, el Bicentenario de la Independencia de Tarma se celebrará el 28 de noviembre del presente año, teniendo como centro de las actividades a la capital de la provincia del mismo nombre en la región Junín.

La efeméride recordará a los insignes vecinos de la ‘Ciudad Predilecta’ que renunciaron a todo derecho de la nación española, para abrazar franca y gustosamente la causa de la patria, avivando la llama libertaria con su valiente postura y convirtiendo a su terruño en la base de operaciones de los independentistas de la sierra central.

Fin del comunicado. Publíquese, reléase (de preferencia en tono patriótico de desfile militar) y continúese en estas páginas que revelarán un hecho trascendental, aunque mayormente ignorado en las clases de historia, pero que dentro del contexto del Bicentenario, le añade una dosis extra de interés a la motivante experiencia de conocer la llamada Perla de los Andes.

Retroceder el tiempo: 28 de noviembre de 1820. Un aire de libertad se apodera de la ciudad, en ese entonces, capital de intendencia. No es para menos, ese día 37 patriotas (35 peruanos, 2 argentinos) declararían la independencia de Tarma, convirtiendo a esta tierra de flores y fe, en la primera del virreinato del Perú en emanciparse del yugo colonial español.

La decisión, acordada por unanimidad, sería el acto cumbre de una serie de acontecimientos coordinados con el general José de

San Martín (había desembarcado en Paracas el 8 de setiembre) que tuvieron como protagonistas principales al general argentino Juan Antonio Álvarez de Arenales y al comerciante tucumano Francisco de Paula Otero, asentado y respetado en la ciudad.

El primero ingresaría a Tarma luego de un recorrido victorioso por Huamanga, Huancaayo y Jauja, mientras que el segundo organizaría a los vecinos libertarios. Por su esfuerzo y activismo, de Paula Otero sería elegido gobernador, como se consigna en el acta del cabildo abierto en la que los ciudadanos notables se mostraron decididos “a seguir a las banderas de la patria”.

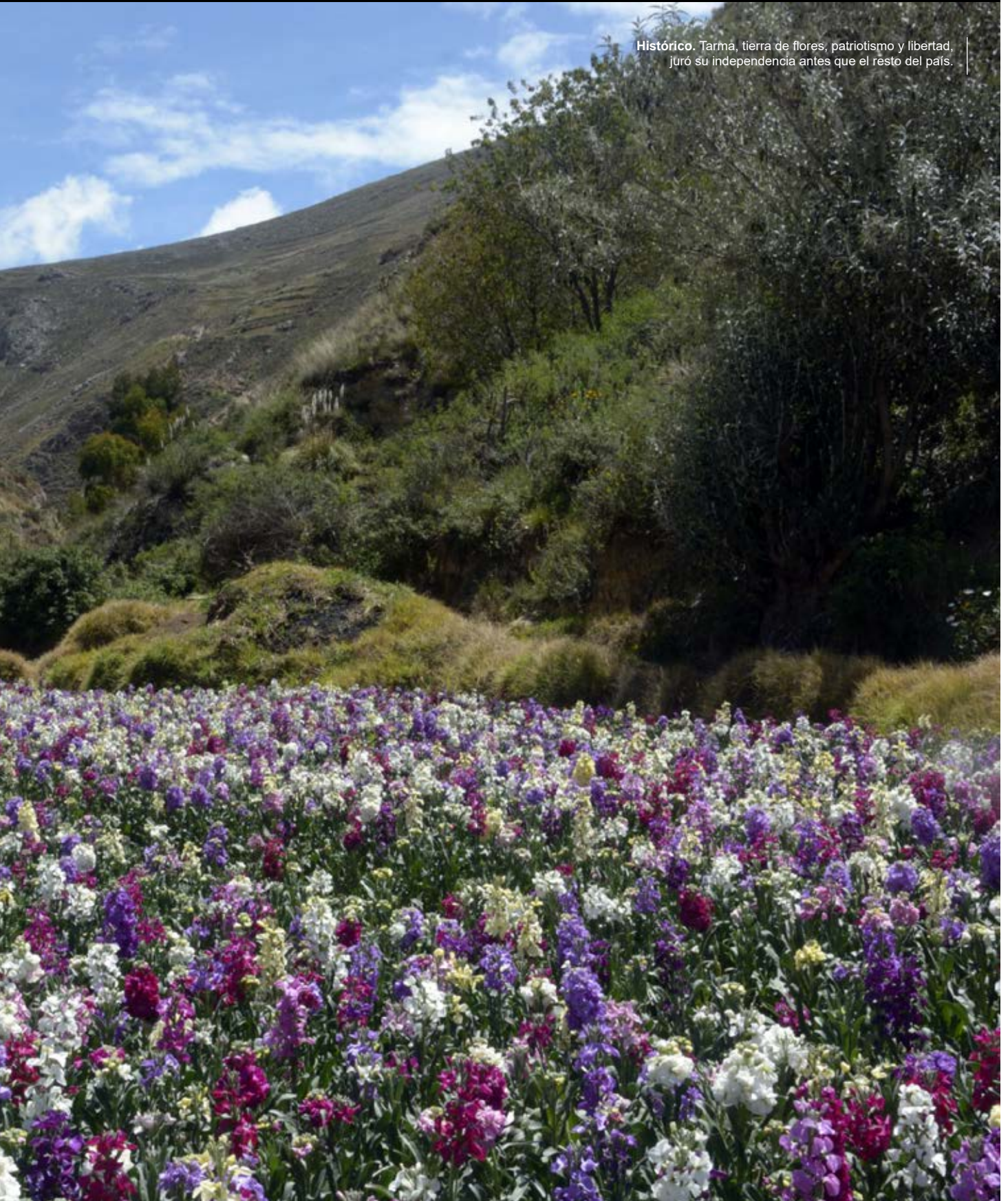
Aquel acto glorioso “se divulgó por toda la región, convirtiendo a la ciudad de Tarma en el territorio y la capital del primer gobierno independiente del Perú...”. Ese sería el inicio de diversas acciones políticas y militares que “lograron crear entre la mayoría de pueblos y villas un estado de ánimo favorable a la insurrección en contra del sistema de dominio colonial ya en crisis”, reseña el historiador sanmarquino Gustavo Montoya Rivas, en un texto publicado en el blog del Grupo de Trabajo Historia del Siglo XX.

Montoya Rivas consigna, además, que el acta “que se ha conservado íntegramente hasta la actualidad (una copia se exhibe en la Municipalidad Provincial de Tarma), constituye, sin lugar a duda una de las fuentes históricas más valiosas para los investigadores”. Sin embargo, de ese momento sublime de peruanidad se sabe poco o nada.

Es tiempo de reconocer el rol de los patriotas tarmeños y unirse a la conmemoración de los doscientos años de su independencia.



Histórico. Tarma, tierra de flores, patriotismo y libertad,  
juró su independencia antes que el resto del país.





**Imperdibles:**  
Arqueología y naturaleza en Tarmatambo y Huagapo, dos de los principales atractivos de Tarma.

Tal vez, la mejor manera de hacerlo sea visitar la ciudad en noviembre (si las condiciones están dadas) para conocer sus calles de añoranza, sus campos de flores, el famoso Santuario del Señor de Muruhuay y el legado arqueológico de Tarmatambo.

Solo algunas pinceladas de un destino que es oquedad profunda en la gruta de Huagapo, arte ancestral en los telares de San Pedro de Cajas, esfuerzo campesino en Huasahuasi, la capital semillera de la papa, e inspiración literaria en la hacienda La Florida, donde Julio Ramón Ribeyro redactaría su famoso cuento *Silvio en El Rosedal*.

Ya lo saben, queridos compatriotas y lectores, no hay que esperar hasta el 28 de julio del próximo año para celebrar el Bicentenario de nuestra independencia. Tarma nos espera el 28 de noviembre.

### ***En Rumbo***

**\*Imperdible:** Conferencias, exposiciones y la visita de personajes de prestigio internacional, le darán al Bicentenario de Tarma una connotación especial.

**\*Histórico:** el acta original de la independencia de Tarma se encuentra en la Biblioteca Nacional del Perú.

*Rumbos del Perú* agradece a la Municipalidad Provincial de Tarma, el apoyo y las facilidades brindadas para la elaboración de este artículo.



Instituto  
Continental

20/jul

INICIO DE CLASES

PREPÁRATE HOY  
PARA SER EL  
PROFESIONAL  
DEL FUTURO

## ¿Por qué elegirnos?



1.º instituto en lograr  
licenciamiento de MINEDU en la  
región central.



100% acreditados por el Sistema  
Nacional de Acreditación de la  
Calidad Educativa.

**+34 años**

de trayectoria siendo líderes  
en la región central del país.

**3,500**

Estudiantes por año en  
nuestras aulas.

**54**

Convenios con organizaciones  
nacionales e internacionales.

## Carreras de rápida inserción laboral

- ✓ Contabilidad
- ✓ Diseño de Modas
- ✓ Gastronomía
- ✓ Diseño Gráfico Publicitario
- ✓ Diseño de Interiores
- ✓ Gestión de la Construcción
- ✓ Desarrollo de Sistemas de Información
- ✓ Administración de Negocios Bancarios y Financieros
- ✓ Administración de Empresas

# Ruta innovadora **Café y turismo en Moyobamba**

*Granos con sabor de esperanza en la región San Martín*



*La Ruta del Café es una iniciativa turística de la Cooperativa Agraria **APROECO** que, con el apoyo del programa **INNOVATE** Perú del Ministerio de la Producción, genera conciencia sobre la importancia del cultivo y consumo del café, a través de un turismo responsable.*

Una de las experiencias más fascinantes del turismo alternativo se disfruta intensamente en la Ruta del Café, en la provincia de Moyobamba (región San Martín). Aquí, el viajero experimenta la vida de un cafetalero, participando en las labores agrícolas y en el beneficio, cata y preparación de los granos, a través de diferentes métodos de extracción.

Pero eso no es todo. Ellos aprenden también sobre la cultura local, disfrutan un refrescante baño en una cascada, se relajan en aguas termales y se conectan con la naturaleza amazónica, viendo el revolotear de los colibrís y las bellas orquídeas que le dan fama a Moyobamba, la capital regional.

La ruta comprende tres estaciones relacionadas al café complementándose la experiencia con un recorrido por los atractivos turísticos de la zona.

**Acercamiento.** La ruta permite conocer el proceso de producción del café y los encantos de la selva.





En la primera estación se recorre en compañía de un guía, el área multimedia y el área de análisis físico y secado en las instalaciones de APROECO, donde el turista participa en el tostado y cata de café, identificando aromas, sabores y la calidad de los granos.

La visita a la finca Cascadas de Cuevas, es la actividad central de la segunda estación. En este lugar el café es el principal cultivo. El grano germinó un cambio en la vida de la familia Cue-

Textos: Redacción Rumbos

Fotos: APROECO



va, encargada de guiar y explicar los procesos de producción, desde la siembra hasta el secado.

En las plantaciones se muestran las variedades catimor y caturra, cafés que cuentan con certificaciones y han logrado obtener más de 84 puntos en taza, un reconocimiento al buen manejo de sus propietarios, los Cueva.

Caminar, descubrir la flora y fauna, y darse un chapuzón en las aguas cristalinas de una quebrada, son parte de una aventura inigualable que se complementa con la degustación de comidas y bebidas saludables, preparadas con los insumos frescos de la finca.

Finalmente, en la tercera estación se conoce la sala de degustación, donde los viajeros preparan café utilizando los diferentes métodos de extracción, tales como: V60, Chemex, prensa francesa, expreso, entre otros; además, elaboran recetas de bebidas frías y calientes.

En la estación se venden artículos y recuerdos de la ruta, los cuales son muy apre-

ciados por los turistas, especialmente el café Kuntu, la marca creada por la cooperativa. Ya en casa, su sabor les hará recordar su magnífica experiencia en APROECO y en Moyobamba.

### **¿Cómo llegar?**

Desde Lima por vía aérea a Tarapoto (1 hora aproximadamente), luego en auto colectivo hasta Moyobamba (2 horas por una vía asfaltada). La Cooperativa se encuentra a cinco minutos de centro de la ciudad. Dirección: carretera Baños Termales Mza. F, lote 4.

A Moyobamba también se accede por vía terrestre desde Lima (Panamericana Norte y carretera Fernando B. Terry, hasta la ciudad de Moyobamba).

### **Más información:**

En la web [www.aproeco.com](http://www.aproeco.com) y en la app Ruta del Café.



# *Lo último*

## *Noticias que marcan el Rumbo*

Antes del cierre llegan a nuestra redacción varias informaciones que por su interés e importancia marcarán el rumbo noticioso en los próximos días y semanas. Por eso decidimos incluirlas, con el compromiso de darle una mayor cobertura en nuestra web o en la siguiente edición digital.

### **Vamos con las informaciones:**

#### **Solo un feriado**

Ni el 27 ni el 29 de julio serán feriados en el Perú. El anuncio fue realizado por el presidente de la República, Martín Vizcarra, quien explicó que en julio hay que poner todo el esfuerzo “para generar más trabajo y necesitamos aprovecharlo al máximo”. El mandatario añadió que la medida se justifica porque “hemos estado... mucho tiempo con la economía parada; ahora no tenemos tiempo que perder, sino incorporar todos los esfuerzos para producir, crecer y generar trabajo”.

Ya lo sabe, en las Fiestas Patrias la consigna será no quedarse en casa.

#### **Habemus protocolos**

El pasado 3 de julio fueron publicados en el diario oficial El Peruano los protocolos para albergues, guiado turístico y agencias de viaje y turismo, lo que constituye un paso fundamental en la reactivación de esta actividad, severamente golpeada por la pandemia del coronavirus.

Los documentos, aprobados por el Mincetur, establecen las medidas preventivas sanitarias, para evitar la propagación del virus entre los turistas y trabajadores. “Con estos nuevos protocolos continuamos con el proceso de reactivación económica”, comentó el ministro Edgar Vásquez, quien puntualizó que el sector privado fue convocado para la elaboración de los mismos.

Si desea acceder al Protocolo Sanitario Sectorial ante el COVID-19 para agencias de viaje y turismo, visite: [www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762043-112-2020-mincetur](http://www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762043-112-2020-mincetur)

El Protocolo Sanitario Sectorial ante el COVID-19 para albergues lo puede ver aquí: [www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762045-115-2020-mincetur](http://www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762045-115-2020-mincetur)

Y el Protocolo Sanitario Sectorial ante el COVID-19 para el guiado turístico, podrá consultarlo en este enlace: [www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762044-113-2020-mincetur](http://www.gob.pe/institucion/mincetur/normas-legales/762044-113-2020-mincetur)

#### **Todos vuelven**

El 15 de julio es una fecha que se debería marcar en el calendario. Ese día, según las últimas informaciones, se reanudaría el transporte aéreo y terrestre en las regiones y ciudades en las que se ha levantado la cuarentena y el coronavirus no está en crecimiento.

Sobre el reinicio de los vuelos, el ministro de Transportes y Comunicaciones, Carlos Lozada, comentó que el retorno sería progresivo y que el primer mes se movilizaría solo el 30 por ciento de la demanda habitual. considerablemente en la aplicación de los protocolos.

Sobre el transporte terrestre, informó que los servicios interprovinciales serían directos y que se ha propuesto a los operadores implementar cortinas entre los asientos y un separador en el centro del pasadizo.

#### **Jóvenes viajeros**

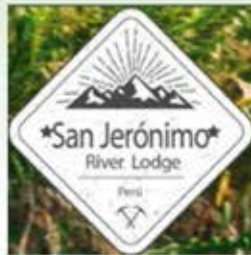
El ministro de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur), Edgar Vásquez, comentó, basándose en un estudio realizado por su cartera y PromPerú, que “el bolsón de la población peruana que estaría más predispuesta a iniciar un viaje de manera anticipada es la población joven entre 20 y 35 años”.

En declaraciones a TV Perú, el ministro puntualizó que los viajeros pospandemia, preferirían los lugares abiertos, las áreas naturales protegidas, las playas y los monumentos arqueológicos. En cuanto al transporte, elegirían los vuelos aéreos (por su corta duración) y, los que tuvieran la posibilidad y los medios, lo harían en sus propios vehículos para tener un menor contacto social.

No hay duda de que el turismo que se nos viene será totalmente distinto. Los operadores y las empresas del sector tendrán que adaptarse a la nueva normalidad para ser competitivos y rentables.

# LUNAHUANA

*Ven a disfrutar  
de nuestras cómodas  
instalaciones y la naturaleza*

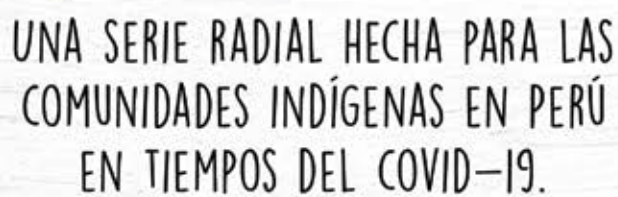


- \* 5,000 m<sup>2</sup> aislados y privados para solo una familia*
- \* Se aplican todos los protocolos de ley*
- \* Ideal para teletrabajo*



Km.33 carretera Imperial Lunahuana - Cañete  
Celular: 998 944 978





UNA SERIE RADIAL HECHA PARA LAS  
COMUNIDADES INDÍGENAS EN PERÚ  
EN TIEMPOS DEL COVID-19.

# RESPIRA AMAZONÍA



ESCUCHA LOS MICROPROGRAMAS  
EN IDIOMAS ORIGINARIOS



Foto: Mónica Suárez Galindo - PNUD Perú